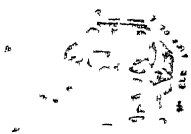


مكتبة دار الكتب
بمكة المكرمة
رقم ١٠٠٠



هذه رسالة شريفة وعجالة منيفة من رسالة

خيرة الأدب في ردي استبالة

الحوث على تحقيقات بهية وندقيقات

سنية نفع الله بها المسلمين

رجعها نزل اليه

الدين امين

ثم امين

من تأليف العلامة للبيب الحبر الفهامة النقيب جامع لمنقول والمنقول ماوى انزل
والاصول عمدة الادباء وزبدة الفقهاء وحيد دهره وفريد عصره المولى ابي السعدان
احمد كيا الشالياني الملباني دامت فيوضه بعون الله الباري

لا يتيسر احد على طبع هذا الكتاب بغير اذن المؤلف كان شكرا لاسلافه

الطبعة الاولى

مطبوع في المطبعة الخيرية بمكة

١٣٣٥٠

٢٠

بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاعانة بدأ وختمنا

الحمد لله الذي قال في محكم الفرقان، قول وجهك شطر المسجد الحرام، والصلوة والسلام الامان، على من بين
قبول بركة ما بين المشرق والمغرب فقررها للخواص العوام سيدنا محمد خير من بعث لتحقيق الحق وانها حق البطالة
والله اعلم اهل العباء المطهرين من الارباب انهم وعلما اصحاب الكافرين على جادة العدل والاحسان وعلى
من اقمته في تنفيذ شرايع الاحكام **اما بعد** فيقول العبد الفقير المعترف بالعجز والتقصير ابو
السعد احمد كويا الشالياتي وفقه الله لنيل المعالي وبلغه الى اقصى عارج العوالي ابن الفاضل الجليل الكامل
النبيل مولانا الشيخ الحاج المولوي علي دام فيضه الخفي والجلي انه طالما يحول الخاطر الفاتر لهذا الفقير القاصر
في تحرير معنى استقبال القبلة، عينها وجهتها بتحقيق الادلة، مع كوني كسير البال شتيت الحال شيت البشاعة
عن ذلك قيل قال علي وانزلت ايدى الزمان او كما لا اجتماع والاطمين ان فلم سبق الا العزم الصميم عن القدر
لهذا الامر العظيم حتى اصر في بعض الاحباب على فتح قفل هذا الباب حيث لا يساعدي في المحافاة ولا يعاضدي
المحافاة خبا عن المفتاح فضال عن المصباح فهضت بعون الله الفتاح وهو الموفق للصباح قائلا في
انفسكم ان ابواي تلك القرى فاقتمسوا منها ما يفيقكم في السرى فلعلكم تتألون بها خيل وتسفيدون
منها خيل فخررت لتحقيق رسالة غيرة عجمالة مشتملة على تدقيقات شافية فما انا هذ بهما حبيبتها
خيرة الادلة في هدي استقبال القبلة وفي ضوابط اسمها الرخما ورتبتها على مقتضى
ومن يجنب وخامة لانزاله المين، وبالله استعين وبجوده اعتمد في هذا الخطير المين والاعمال هم

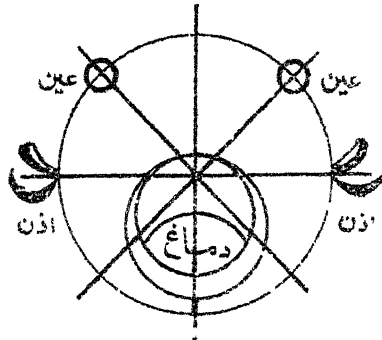
هو النسخ المذكور
على نفس صنفه
جميع من علمه والآخر
هو الاخصى هـ منه
كان الفقيه

وارجوا من واسع فضل العليم ان يجعلها خالصة لوجه الكريم ونافعة لكل من له قلب سليم وهادية الى النهج
 القويم، ومصونة عن طيشان اليراع المترايع، الى سيدان الخطل القاع اللهم كما وفقتا للقبول من علينا
 بالقبول فانت غاية المسؤل، ومنتهى المأمول بحولك واصولك وبعونك احول وعلى توفيقك اجول فاقول،
المقدمة في تحقيق ماهية استقبال العين للجهة وتعرفها العلم بها الوافا للراشد هناك الله واما
 باجل المقاصد ان الاستقبال جعل شيئا قبالة وجهها والتوجه اليه عين كل شيء ذاته ونفسه ووجه كل شيء
 جانبه ناحيته المشهورة استه لا رين عاني وخاصي ما الاول فلان الانسان لرأس وقدم فإلي أسه
 طبعاً فوق ومقابل ذلك تحت ويدان فإلي اقواهما غالباً باعين مقابل شمال ويطن وظهر فإلي بطنه
 طبعاً قدام ومقابل خلف وقس عليه سائر الاجسام اما الثاني فلان الجسم يمكن فيه فضل بعدا ثلاثة متقاطعة
 على قوائم ولا بد لكل منها من نهايتين فلكل جسم جهات ستة ^١ لانه تعتبر الاجزاء المميزة لبعضها
 عن بعض فطرف الامتداد الطولي يسميان باعتبار قامة الانسان عند القيام فوقاً وتحتاً وطرفا
 الامتداد العرضي يسميان بذلك الاعتبار عينا وشمالاً وطرفا الامتداد العمقي يسميان بذلك الاعتبار
 قداماً وخلفاً ثم الجهة على قسمين متبدلة وغير متبدلة فالفوق والتحت لا يتبدلان لان القائم اذا
 نكس اسه لا يسمي ما يلي رأسه فوقاً وما يلي قدمه تحتاً وما سواهما متبدلة لان المتوجه الى المغرب مثلاً
 قدامه المغرب خلفه المشرق وعينه الشمال ويساره الجنوب واذا توجه الى المشرق تبدل الكل وهكذا الجنوب
 والشمال ثم اعلم ان في مقدم الدماغ عصبين بجوفتين ناقتين من تقاربتا حتى تلاقتا وتقاطعتا على
 قائمة ثم تباعدتا الى العينين فاذا استقبل انسان الى شيء يخرج من عينيه خطان مستقيمان فاذا انتهيا
 الى البصر تحركا على سطح طول وعرضا تحركا اسرع وصار على هيئة مخروطية ونفرض نيك الخطين ممتدين

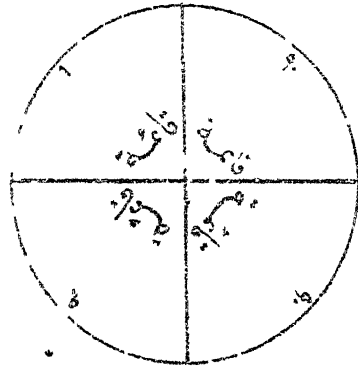
له بضر بلشين في ثلاثه منه كان الله له ^٢ احدهما هو الفصل المشترك بين القدام و
 اليمين وثانيهما هو الفصل المشترك بين القدام والشمال وللقوم ههنا كلام لا يحتمل المقام ومن
 شاء الاطلاع على تفاصيله فليرجع الى محله منه كان الله له

الشيء وان يكون ذلك الشيء داخل حد قبالة من حدود ذاته لكونه استقباليا حقيقيا الى العين ولا يكون
استقباليا مستقباليا حقيقيا فاذا كان الانسان داخل حد شيء او كان الشيء داخل حده وكان ذلك
الشيء قبالة متصل الخط الخارج من جميع النور الى ذلك الشيء واذا الوحد مع الخطين الخارجين من
العينين يحصل مثلثان مجموعهما ربع الدائرة لكون قوسهما قوس قائمة كما تقدم فقوس كل من المثلثين
خمس اربعون درجة لتساويهما لكون التقاطع على نقطة المجموع ان اختلف في ذلك شيء فاستغن
بهذه الصورة صورة الرأس

في فاعلم
اعلم بالاول
من كتاب الله

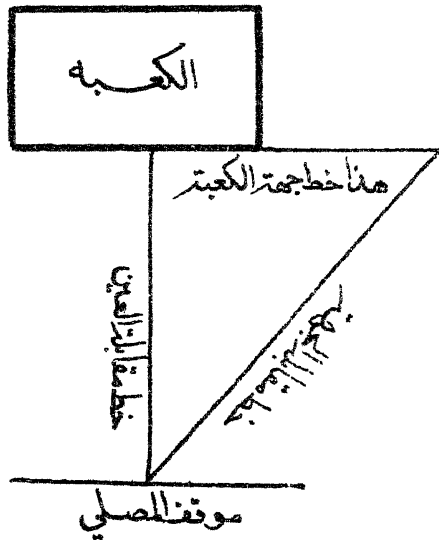


ر قوس القائمة تسع لا اذ انهما قطرب معامدين في دائرة تحدد اربع زوايا مستوية وكلها قائمة فالقوس
المقابل لكل تكون ربع المحيط مقدارته معوضه فيكون كل دائرة ثلثمائة وستين كما هو في محله مشهور
فانظر في هذا الشكل المسطور.



فاداعيت سابقا فاعلم من معنى استقبال عين القبلة المعتبر في المصباح ان يفصل المصلح بحيث لو خرج
قطر الرأس الخارج من بين عيني الذي من تقاطع العصبين النابتين من مقدمة الدماغ الذي هو مجمع النور

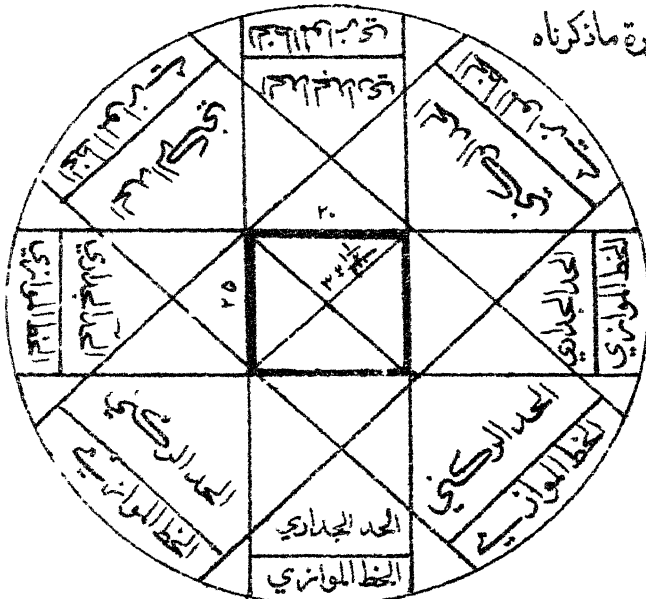
السطح الكعبة لا تقبل الخط بسطحها اتصالا يقينيا او ظاهريا بحيث يحصل من جانبي الخط زاويتان قائمتان
 بفرض خطوط موازية لموقف المصلي هذا ما اشار اليه حجة الاسلام المسلمين في احياء علوم الدين بقوله ^{هـ} يعني
 مقابلة العين ان يقف موقفا يخرج خط مستقيم من بين عينيه الى جدار الكعبة لا تقبل به يحصل من جانبي
 الخط زاويتان متساويتان وهذه صورته



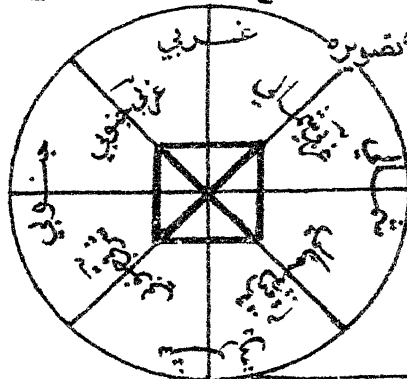
والخط الخارج من موقف المصلي يقدر انه خارج من بين عينيه هذه صورة مقابلة العين) اه وحل
 الاول اعلى ما لا ينبغي الجهل هو ان الكعبة المشرفة طولها خمس وعشرون ذراعا وعرضها عشر ذراعا

^{هـ} فلا يقال لو قام شخص مستقبلا الذات الكعبة على غير خط مواز لجدارها يتصل خطه على قائمة فيلزم ان يكون
 غير مستقبلا الى العين وهو كما ترى اين تكون الزاوية قائمة اي في البساطة المسمى ام فيها وما المراهبا
 الذي يكون عليه القطر الخارج من بين العينين على قائمة هو الخط الطولي ام العرضاني ام هما معا الى غير ذلك
 من الايرادات فتفطن ^{هـ} من كان الله له ^{هـ} وهو الاستقبال الى العين يقينا وهو مطلوب للقرين لما
 الاستقبال الى العين نظنا وهو مطلوب للبعيد فيسجيئ حله وتفصيله بعد بيان استقبال الجهة كما لا يخفى
 لطفاً على الجاذق ^{هـ} من كان الله له

فاذا فرضنا خطا من احدى اركانها الى الركن المقابل له يحد مثلثان كل ضلع من احدى هاتين ضلع المثلث وتكون
 قاعدة كل من المثلثين اثنين وثلاثين ذراعا وخمسة عشر جزءا من الف وشيئ من كاي دل عليه الشكل العربي
 فاذا مدنا من نهايتها الطوليتين خطين متوازيين الى دائرة الافق ومن نهايتها العرضيتين خطين
 متوازيين كذلك ومن نهايتي كل من الخطين الركنيين خطين متوازيين كذلك يحد ثمانية حدود
 للكعبة المشرقة حد شرقي وحد شمالي وحد جنوبي وحد شبه الى غربي وحد جنوبي شرقي وحد
 شمالي شرقي وحد جنوبي غربي فنقول لو قام شخص مقبلا الى الكعبة في حد من حدودها الثمانية على
 خط مواز لمنشأ انتراع ذلك الحد يحصل له الاستقبال الحقيقي قطعاً بخلاف القائم خارج الحد القاء
 داخل الحد على خط غير مواز لمنشأ الانتراع فانهما قد تحصل لهما الممازاة الحقيقية اذا كانت ذات
 الكعبة من جهة داخل الحد القدام من حدودها وقد لا تحصل اذا لم تكن كذلك فمن ههنا يقتصر
 ان الاستقبال الحقيقي هو كون الشيء المستقبل داخل الحد القدام للشخص المستقبل فحينئذ كل
 خطوط تفرض موازية لموقفه تقطع خط جمع نوره على زاوية قائمة فيحصل من جانبيه زاويتان
 متساويتان كما اشار اليه بقوله وحصل من جانبي الخ نعم المعتبر في استقبال الصلوة ان لا يقع
 شيء من مظعم حد القدام للشخص المستقبل خارج ذات الشيء المستقبل كما استحيط به علما ان شاء الله
 تعالى وهذه الصورة ما ذكرناه

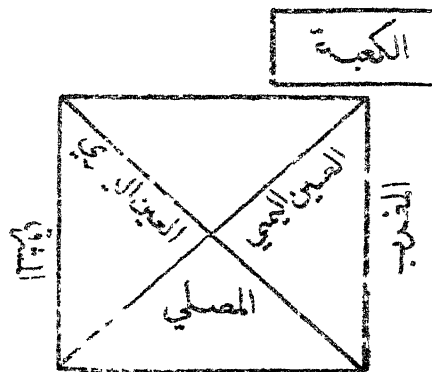


فان قلت اي شيء هو المراءى عين الكعبة اهو الدباء فقط ام المراءى ام شيء اخر قلت قال في التختة وفي الخادم
ليس المراد العين الجدار بل المراد الحي اي وهو سمت البيت ودمراؤه الى السماء والارض السابعة
المراد في الشرواني قوله وفي الخادم عبارة شيخنا والمراد بعينها جرمها او هوها الخاضعة ان لم يكن
المصلي فيها الا لا يكون هو اهل لا بد من جرمها حقيقة حتى لو استقبل شاخصا منها ثلثي ذراع
فاكثر تقريباً جازاه وفي التختة ايضا اما اذا المرستقبل ما ذكر فلا يصح ان يصلي فيه الا اذا نما
جاز استقبال هوائها من هو خارجها مدمت او وجدت لا نيسمي عرفا مستقبلا لها بخلاف
من فيها لا في هوائها ولا يصح عرفا مستقبلا له فان دفع ما شتبع به بعض الحنفية غفلة عن رعاية العر
نات الطر بوضابط الاستتابة ال تعاقا ه هذا وتشدك اذ قضيتا الوطر عن بيان معنى الشق الاول من
استقبال العين فلتعرض لبيان معنى استقبال الحجرة ونقول ليكون على كرمك ما تقر من ان الاشياء
ذوات جهات فاذا فرض الخط الخارج من العينين خارجا من مركز الكعبة الذي هو حاق وسطها امتد
الى الافق تحدث اربعة اقسام قسم شرقي وقسم غربي وقسم شمالي وقسم جنوبي ثم اذا الوخط ههنا
الخط الخارج من بين العينين والخارج من الاذنين تحدث ايضا اربعة اقسام شرقي شمالي وشرقي
جنوبي وغربي شمالي وغربي جنوبي فاذا لاحظنا مع كل خطين من قسم خطا من القسم الآخر جريد
في كل قسم مثلثان متساويان مجموعهما ربع الدائرة لما مر فقول كل قسم منها جهة من جهاتها



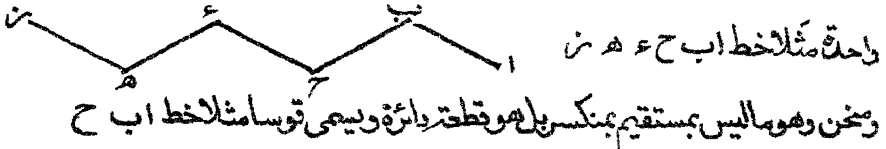
له في نظر لا يصدق على من صلى فيه وان لم ينصب الشاخص ان يصلي اليه لان بعض هوائها قد امدد والقوم
ههنا كالم طويل ففضاوا براما كما لا يخفى على المهرة في المذهبين فتأمل من كان الله له

واذا فهمت ذلك فاعلم ان معنى استقبال جهة الكعبة ان يتصل الخط الخارج من بين عيني المستقبل
 الى جهة من جهات الكعبة غير هاتيك الخط على الكعبة مع كونها مستقيمة بين الخطين الخارجين من
 العينين فاذا كانت ذات الكعبة داخل بين الخطين الخارجين من العينين يجوز ان يفرض الخط
 الخارج من بين العينين واصلا الى ذات الكعبة بلا رية والى هذا اشار الامام الغزالي رحمه الله عليه
 بما نضد (فاما مقابلة الجهة فيجوز فيها ان يتصل طرف الخط الخارج من بين العينين الى الكعبة
 من غير ان يتساوي الزاويتان من جهة الخطيل لا يتساوى الزاويتان الا اذا انتهى الخط الى نقطة
 معينة هي واحدة فلو مد هذا الخط على الاستقامة الى سائر النقط من بينها او شملها كانت
 احدى الزاويتين اضيق فيخرج عن مقابلة العين ولكن لا يخرج عن مقابلة الجهة والخط الذي
 كتبنا عليه مقابلة الجهة في الرسم المار قبل (فانه لو قد الكعبة على طرف ذلك الخط كما هو الوقف
 مستقبلا لجهة الكعبة لا عينها وحدثت تلك الجهة ما يقع بين خطين يتجهما خارجين من
 العينين فيلحق طرفاهما في داخل الرأس بين العينين على زاوية قائمة فما يقع بين الخطين الخارجين
 من العينين فهو داخل في الجهة وسعة ما بين الخطين تتزايد بطول الخطين والبعد عن الكعبة
 وهذه الصورة



الله وسيزيدك توضيح المرام في هذا المقام فنقول بتوفيق الله المنعم قد قدر في علم الهندسة
 ان اعلمنا امتداد طول الافق وان جعل تقاطع سطحين وان على ثلاثة انقسام مستقيم وهو اقرب
 بعدد بين نقطتين مثل الخطاب ا ب فاذا مد الى فوق او تحت كان البعد

ابعدا ويكون منحنيا كما لا يخفى منه نكسر وهو ما تركب من خطوط مستقيمة ليست على استقامة



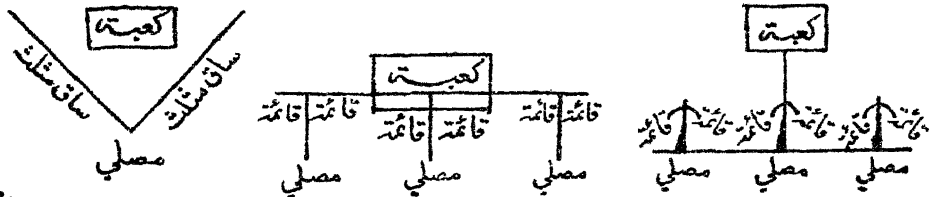
وان الزاوية هي الانفرج بين خطين متقاطعين على نقطة مثلا زاوية ب من خطي اب ح اب
فقط ب رأس الزاوية وخط اب ب ح ضلعا ما فلا يؤثر طول الضلعين وقصرهما في مقدار الزاوية
لانه اذا مد الضلعان او قصر لا تتغير الزاوية بل انما تتغير تباعدهما او تقاربهما فالتباعد يكثر الزاوية
والتقارب يصغرهما كما لا يخفى وانها على ثلاثة امسام قائمة وهي احده الزاويتين المتجاورتين المتساويتين
الحادتين من ثلاثي مستقيم مستقيم اخر مثلا اب ح ح ب من ا ب ح واحدة وهي ما كانت اصغر
من القائمة مثلا ا ح ب ومنفرجة وهي ما كانت اكبر من القائمة مثلا ا ب ح

وان الزاويتين لا تتساويان الا اذا انتهى الخط الى نقطة واحدة معينة مثلا ا ح ب
فاذا فرضنا نقطة ب من خط ح ب في اليمين او اليسار كانت زاوية ح حادة او منفرجة فلا تتساويان
اذا فهمت ذلك فنقول لو قام شخص مستقبلا الى جهة من جهات الكعبة بحيث تكون ذاتها من جهة
بين الخطين الخارجين من العينين لا يخلو من حالين اما ان يكون الخط الخارج من بين عيني
الذي هو مجموع النوبار على ذات الكعبة فيكون مستقبل العين بالمحاذاة الحقيقية واما ان يكون
الخط الخارج من بين عيني غير ما يليها بل يصل على قائمة الى خط ما على الكعبة وان لم يخط موقفا عند
يجوز ويمكن وصول ذلك الخط على غير قائمة اليها اذا فرض كالحظ الخارج من العين الى اشارة الامام الغزالي
رحمته بقوله فاما مقابلة الوجهة الى اخره فانهم وما نحن منهم لك شكلا يتبين بحق البيان ما نحن
الامام جمة اهل الايقان وتوجه اليه بشاقة الازهار وفاخرة الاعيان

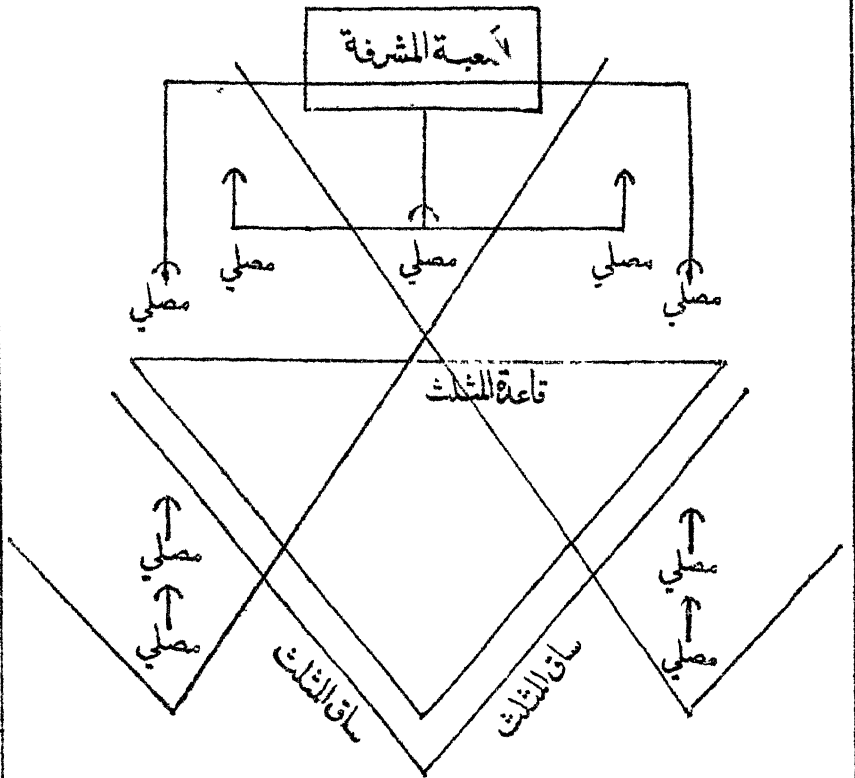
ثم اعلم انه تنوعت كلمات القوم في تعريف الجهة ففى رد المحتار ما نصه رثما اعلم انه ذكر فى المعراج عن شيخه ان جهة الكعبة هى الجانب الذى اذا توجه اليها الانسان يكون مسامتا للكعبة او هوائها (حيث وقعت المحاذاة على العين وقوله الكعبة) حيث كانت فى محل يساوى لمحلى الكعبة وقوله او هوائها (حيث كان فى اعلى منها وكذلك اذا كان اسفل منها) (تحقيقا وتقريبا) هذا هو بيان تعيين مقدار الجهة يعنى ان جهة الكعبة هى الناحية التى اذا توجه اليها الانسان يحصل له محاذاتها اما تحقيقا او تقريبا فالناحية التى لا يحصل بالتوجه اليها مسامطة للكعبة لا تحقيقا ولا تقريبا ليست بجهة مرادة من استقبال جهة الكعبة بالنسبة الى القادر لما العاجز فلا اكتفاء فى حق تلك الجهة فلا مخرج كما يسبغى بيانه اينا (ومعنى التحقيق انه لو فرض خط من تلقاء وجهه على زاوية قائمة لائق يكون ما را على الكعبة او هوائها) هذا هو المحاذاة الحقيقية الى العين وقد اشرنا الى انه ربما تحصل هذه المحاذاة للمستقبل الى الجهة

لأن كلامه في بيان معنى الجهة والمستقبل ان مر خط يجمع نوره على عين الكعبة تحقيقاً فهو المستقبل العين
الكعبة يقينا وان لم ير بل بقيت الكعبة بين خطي عينيه فهو المستقبل لجهة الكعبة كما هو ظاهر من مكان الله

ومأل هذه التعاريف الاربعة كلها واحد وهو ما قلنا من ان معنى استقبال الجهة ان تقع الكعبة بين الخطين الخارجين من العينين غير ما عليها الخط الخارج من بين العينين وسنصور لذلك شكلا جامعاً والدليل على ما قلنا ما قال في معنى التقريب وما يشير اليه بقوله (فيعلم من انّه لو اخرجت عن العين اخرا فلا تزول من المواجهة بالكلية جاز ويؤيده ما قال في الظهيرية اذا تيامن او تيا سر تجوز لان جوار الانسان مقوم لان عند التيامن او التياسر يكون احد جوابه الى القبلة اه كلام الدرر) فلو لم تكن الكعبة بين الخطين الخارجين من العينين لا تحصل له هذه المواجهة فلا يكون مستقبلاً الى العينين ولا جهة كما هو ظاهر على من له حدس صائب وذهن ثاقب فتدبر وتأمل ولا تدبر فتعجل ثم قال رحمه الله (وقوله في الدرر على استقامته متعلق بقوله يصل لانه لو وصل اليه معوجا لم تحصل قائمتان بل تكون احدهما حادة والاخرى منفرجة كما بينت اثم ان الطريقة التي في المعراج هي الطريقة الاولى التي في الدرر الا انه في المعراج جعل الخط الثاني ما را على المصلي على ما هو المتبادر من عبارته وفي الدرر جعل ما را على الكعبة وتصوير الكيفيات الثلاث على الترتيب هكذا



انتهى كلام العلامة الشامي صاحب رد المحتار عليه رحمة الغفار وما تلونا عليك وضح لك ان الخط المكتوب عليه خط مقابلة الجهة في تصوير الامام الغزالي رحمه الله هو الخط المفروض المجعول مساوياً للخط الخارج من العين لبيان مكان وصوله الى الكعبة من بين عيني المستقبل الى الجهة لو قدرت الكعبة على طرفه فحينئذ يكون الخط المكتوب عليه خط مقابلة العين هو الخط الاصلى الخارج من بين عينية ولا تكون الكعبة على طرف لانها قدرت على طرف ذلك الخط هذا ما اشار اليه الامام رحمه الله بقوله فانه ليرقد الكعبة الى اخره فاقدم واجمع الشكل الذي رسمناه فيما تقدم ولزيم الشكل الجامع الذي وضعه في هذا ذلك من المستور فتأمل تأملاً صادقا واحمد الله الشكور



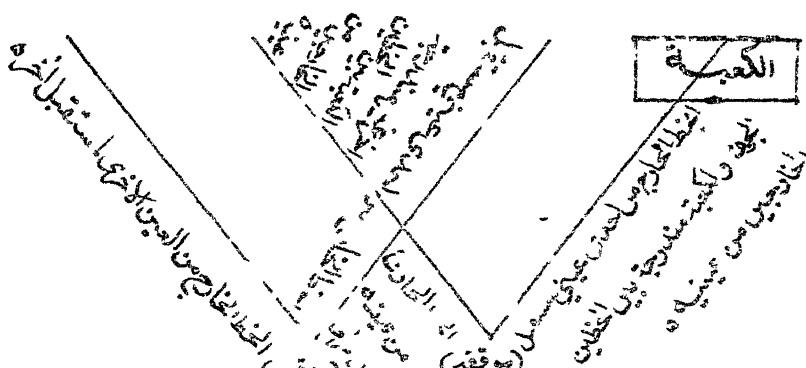
ومن ههنا استبان ان كل جزء من اجزاء دائرة الانق داخل في جهة من جهات الكعبة فالمشرف في اذا
استقبل جهة المغرب بحيث يندر ج شيء من ذات الكعبة بين الخط الخارج من العين فهو مستقبل
الجهة الكعبة وقس عليه سائر من في سائر الجهات فظهر ان ما روي عن امام الامة عالم المدينة الامام
مالك رضي الله عنه وعن سائر الامة ان الجهة ما بين القطبين عن يمين المقابل للكعبة وشماله
تحقيقا او تقر بما غير مخالف لما في الاحياء وغيره من ان احد تلك الجهة ما يقع بين خطين يتوهم
خارجين من العينين يلتقي طرفاهما في اقل الرأس بين العينين على زاوية قائمة فقطن وفي
بعض نسخ الاحياء المطبوعة وهما الوقف مستقبلا للجهة خارجين من العينين الى اخره
فعلى هذه النسخة يكون الفعل المضارع معين الفاعل وعلى ما نقلناه من النسخة القديمة الصحيحة
الموجودة في مكتبة شيخ مشايخنا قطب بلون نام علينا فيضد الى يوم النشور مبهمة وليس
غرضنا الا بيان ان مقدار جهة الكعبة الكافية للاستقبال تسعون درجة كما هو مقدار

من كان الله
جهة الكعبة
في مستقبل

قرس زاوية قائمة وهو غير متوقف على تقيد الخط بكونه خارجا من عين مستقبل الجملة بل هو غير فيه
 سواء فلا يخلق بتعيين الفاعل غرض ولا يذهب بك الوهم الى ان مستقبل الجملة الكعبة بحيث يعلوها
 الخط الخارج من احدى عيني يكون ما بين الخطين الخارجين من عيني كفايا للاستقبال وان لم يتج
 شيء من الكعبة من الخطين الخارجين من عيني مستقبل اخر اذا لا يحصل لاحد الاستقبال الى جملة
 الكعبة والى هذا يرجع شيء من ذاته الكعبة في جملة مستقبل وهي ما بين الخطين الخارجين من عيني
 كما سببها لا ترمى الى ما قال عبد الله ابن عمر رضي الله عندهما اذا جعاه المغرب عن يمينك والمشرق عن
 يسارك فما بينهما قبله اذا استقبلت القبلة (رواه الترمذي رحمه في الجامع المأقرع سمعك ما قال

الطبري في المعنى بالجملة الخارجة التي فيها الكعبة من جهة مشرق او شام او من لاجل تلك الجهة بل ان

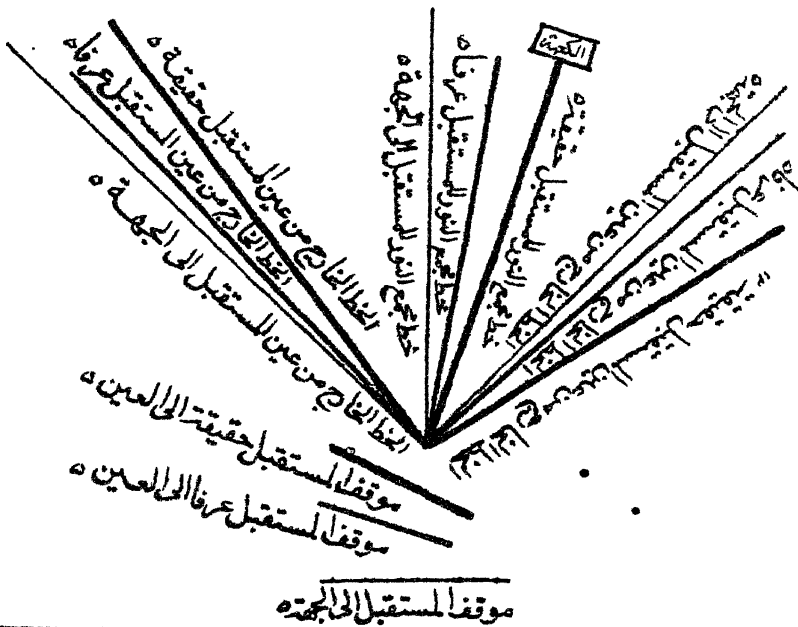
علما في جهة وجبان فبما علم الاستواء ان على الاحراف وان لم يعلم جاز ان يستقبل ما شاء منها
 هو اي بعض ارض من هذا على ضرورة ان الخارج الكعبة بين الخطين الخارجين من العينين هذا وهل
 بعد العيان ما بين فذيتا التي حاجت الزاوية راجع شيء من الكعبة بين الخطين الخارجين من العينين لان
 الاستقبال اوجه شيء لا يتحقق الا اذا كان ذلك الشيء قد امتا اذا كان قد امتا من ذلك الشيء
 بالضرورة بين الخطين الخارجين من العينين فظهر ان ليس المراد بتعيين الفاعل كافي بعض النسخ تغيير
 ماهية الجملة بل بيان مقدارها فقط فتذكر وتذكر ما القينا اليك وتلوها عليك واسلفناه لديك
 من الايات البيئات والجمع القاطعات في تحقيق ماهية الجهات الاربع قدما وخلفا ويمينا وشمالا
 فتفق بها اذان الازدهان واكتحل بها لسان العين من اعيان الانسان وهذه صورة ما ذكرناه



وحل السق الاخر وهو الاستقبال الى العين ظنا وسمى بالاستقبال العرفي هو ان تندرج الكعبة بين العنيتين
الخارجيتين من العنيتين من طرف الخط الخارج من بين العنيتين اقرب الى الكعبة عن طرف الخط الخارج
من بين عيني المستقبل الى الجهة فالخط الخارج من مجمع النور لا يمر على الكعبة في الواقع اذ لو مر عليها في
الواقع يكون استقبالا حقيقيا كما تقدم بيا ثم يدل على ما ذكرناه كلام امام الحرمين (فمضى اطلق على
اسم الاستقبال) بحيث يتخيل ان الكعبة في محاذة مجمع النور لا ميل الى اليمين او الشمال كما هو ظاهر واما
الاطلاق اسم الاستقبال مطلقا عن هذا القيد فصادق على جميع ما يقع في ربع الدائرة الواقعة امام الوجه كما لا يخفى
(عند البعد) لانه تكفي المسامحة العرفية في البعد (صحت صلاته) اما قول ابن الصباغ (المتولي لا تصح صلاة
الخارج عن السميت قطعا فلا ينافي كلام الامام لان كلامه في المسامحة في رأي العين (وان كان لرقب يخرج
عن السميت) فالقطع بعدم البطلان واضح (اذ يعد في العرف محاذيا) وكلامها فيها اذ اخرج عن السميت
عرفا والقطع بعدم الصحة فيه واضح ايضا لانه يلزم من الخروج عن السميت عرفا الخروج عن حقيقة ولا يمكن
كما هو ظاهر فانه دفع رد الزركشي على الامام فتعين ان البعد هو المسامحة العرفية لا حقيقة البتة و
الظن اذ من في طرف لصف خارج عن العين يفتن كما في حاشية الشيخ عبد الرحمن الشربيني على الفراء البهية
شرح البهية الواردة فلو كان ذلك الخط مارا على الكعبة في الواقع لا يخرج عن السميت لو قرب الى السميت لكن
الاشياء تقع مسامتة اجدا عند البعد كما نشاهد في الاغراض المنصوبة والاعلام المرفوعة كعرض الرماة
والاعلام السفينة وكانار الموقدة من بعد فظن ان في سمتها وان خط مجمع النور مار عليها بحيث يحصل
من جانبي الخط زاويتان متساويتان بفرض خط موازية لخط موقف بحسب ظنه فقط وبعده اهل
العرف محاذيا للعين ومسامحة كما هو معلوم مما رجلا المستقبل الى الجهة فانه يظن ان الخط الخارج من
مجمع النور يمكن وصوله الى الكعبة بحيث يحصل من جانبي الخط زاويتان غير متساويتين بفرض خط موازية
لخط موقف وان الكعبة مائلة الى اليمين والفساد قال الشيخ العلامة عبد الرحمن الشربيني في حاشية على الفراء
البهية شرح البهية الواردة ما فسر ثم انه على قول الجهة لا يعتبر محاذة الكعبة ببعض البدن اي المحاذاة
العرفية (على ما هو ظاهر ويخالف قول الامام) اي ابن الرومي (بكل) في قوله

مشتراط الصحة الصلاة من توجه الكعبة او عرصتها بجمله ان قربت وشاخص	فرض ومن تأخر اذا امن لتخرج عن جوفها وسمتها من جن ثها قدر ذراع ناقص
--	--

والفقد اعتبار البعض عند البعد وفي القطعة على الحارج ان مراده انه عند البعد يكفي مجرد التوجه وان
لم يكن البدن مسامتا ثم رأيت بما مش نسخة من الشارح عن شيخنا الذهبي رحمه الله قوله (اي الشيخ زكريا
الانصاري رحمه الله في المغر البهية ومبينة على ضعيف) ونص بالتمام وتفرقة بين القرب البعد فيما ذكر
مبينة على ضعيف وهو ان الشرط في البعد صابة بجهة الكعبة بدليل صحة صلاة الصفا الطويل والاصح
اشتراط اصابته كافي القرب فالوجه بكل البدن شرط في الحالين لكنه في القرب يقينا وفي البعد ظنا
(في البناء على هذا القول مناقشة لان كان المراد التوجه الى العين فهذا ليس شرطا بناء على الاكتفاء
بالجهة وان كان المراد التوجه الى الجهة فهو متوجه بكل بدنه فترتب التوجه في حالة البعد
ببعض البدن الى هذا القول غير ظاهر واما ترتيب التوجه بالكل عند القرب على ذلك فظاهر اهر رحمه الله اه
وهذه صورة الاستقبال الثلاثة لاحظها لمحاظ البعيد واستخرج ما حرمناه ووسطناه.



وهذا الاستقبال متفرع من الاستقبال حقيقة والاستقبال جهة وهو بحسب الواقع استقبال جهتي الا ان
 خط مجمع النور اصيل الى العين وهو الواجب على البعيد عند الشافية فاقام واستقم **تذكرة**
 ما احتمل للمسامحي وتوفر للميل الى داعي معرفة النسب بين الاشياء فنقول وبالله توفيل اعلم ان استقبال
 الكعبة جنس لان صادق على حقائق مختلفة من الاستقبال الحقيقي الصوري وهما نوعان لان كل منهما
 يعمل على حقائق متفقة الماهية والحقيقي له فرد واحد في نفس ان كان له افراد متعددة بحسب اعتبار
 المستقبلين وهو الذي تدخل الكعبة داخل هذا المستقبل ويمر خط مجمع نوره عليها كما حققناه والصوري
 له في نفس فردان احدهما الاستقبال الذي تكون الكعبة منتهجه بين الخطين الخارجين من العينين
 مع كون طرف خط مجمع النور اقرب الى الكعبة بحيث يظن الانطباق عليها وهو الاستقبال العرفي كما صد
 وثانيهما الاستقبال الذي تقع الكعبة بين خطي عيني مع كون طرف خط المجمع ابعد عن الكعبة من طرف
 خط المجمع الخارج من بين عيني المستقبل العرفي وهذا هو استقبال الجهة كما علمت فالنسبة بين
 هذه الحقائق هو التباين الكلي ولا يصدق على المستقبل الحقيقي انه هو المستقبل الصوري وبالعكس
 ولا يصدق على المستقبل العرفي انه هو المستقبل الى الجهة وبالعكس فتأمل في ما تلونا عليك بالتدقيق
 وهذا هو الذي ثبت عليه عرض التحقيق ودون خط الفتاد والله ولي السداد، ولئن عميت الاستقبال
 العرفي والصوري استخرجت العموم والخصوص المطلق بطور من الاطوار ذاك شئ آخر على مدار
 الادوار، فانت في داد ومن في داد، وبينهما ما بين السماء والارض من البعاد، ولقد طال بنا الكلام
 في تحقيق المرام، في هذا المقام، الى هذا النظام، لما البتني على هذه المباحث كثير من الاحكام، ولكون
 ميدان هذا البيان مما نزل فيه كثير من الاقلام، وحصل عن درك كنهه احكام كثير من ذوى الانعام،
 وقد رأينا فيه اذنا صما، والسببا بكاء، فركبوا مقن عمياء، وخططوا خبط عشواء فجعلنا هذه المنتم
 مائدة افطار الصوم، ومتكا قوام القوام، فندد الحمد والشكر على هذه النعم، الذي نطق هذا الجذر
 الاصم، وههنا ابحاث تركناها، ومطالب وكلناها، الى طبيعت وقادة، وقرحة نقادة، وسنائق
 ببعض النفائس الخريدة، والدرر الزهيدة، في الخاتمة الحميدة، ان شاء الله تعالى، تبارك خير وفو الي،

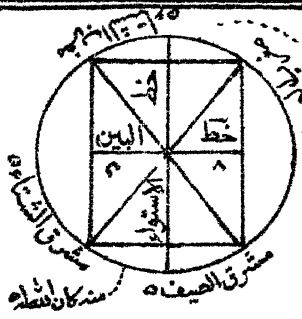
عند سادة الفقهاء
 الاعلام من اجل
 الزاوية الاربعية
 من مكان الله له

المتوجهين الى ارضها اهـ لا البناء حتى لو نوي بناء الكعبة لا يجوز الا ان يريد به جهة الكعبة وان نوي
 الحراب لا يجوز فيه فلم يكن المشاهد للكعبة وفي الطحاوي ما نصه ليحق به من بالمدينة على ساكنها
 افضل الصلاة والسلام لثبوت القبلة في حقهم بالوحي كما في السراج والنهله (اصابة عينها) اتفاقا
 لقد ثبت انقى وفي الطحاوي ما نصه لو لم يجر منها وباقي اعضائه مسامت للجهة اهـ وفي مختصر
 الشيخ خليل وشرح الشخير دوير من كتب لما لكتبه رحمه الله وشكر سعيهم ما نصه (فضل و
 مع الامن استقبال) اي مقابلة ذات بناء (عين الكعبة) بجميع بدنه بان لا يخرج منه شيء ولو عضوا
 (لمن بمكة) ومن في حكمها ممن تمكن المساكنة ولا يكفي اجتهاد ولا جهتها لان القدرة على اليقين تمنع
 الاجتهاد للعرض للخطا فاذا صنف مع حائظها فصلاة الخارج ببدنها وبعضها باطل
 فيصلون دائرة او قوسا ان قصر واعن الدائرة اهـ وفي زاد المستقنع وشرح الشيخ منصور من
 كتب الحنبلية رحمه الله وشكر سعيهم ما نصه (وفرض من قرب من القبلة) اي الكعبة وهو من
 امكنه معاينتها او الخبر عن يقين (اصابة عينها) ببدنه كله بحيث لا يخرج منه شيء من عن الكعبة ولا
 يضرب على ولا نزول اهـ والدليل على وجوب استقبال عين الكعبة على المعايين المذكوران النبي صلى
 عليه وعلى آله وسلم صلى في المسجد الحرام متوجها الى عين الكعبة مع انه عليه السلام قال صلوا كما رايتوني
 اصلي ومضى على ذلك الخلفاء الراشدون والصحابه البتعون والتابعون المهتدون فكان ذلك اجماعا
 في حق القريب اما البعيد الذي بينه وبين الكعبة حائل محترم وعجز عن ازالة الذي عليه الفتوى واستمر
 عليه كثير من اهل التقوى عند عالم قرطش امامنا الاعظم محمد بن ادريس عليه الرحمة والتقدير استقبال
 العين فلما ودلنا على استقبال العين اربعة الكتاب والسنة والاجماع والقياس اما الكتاب فقوله
 تعالى قول وجهك شطر المسجد الحرام وشرط الشيء نحوه وجهته وتلقاؤه واستشهد امامنا رضي الله
 عنه في رسالته على ذلك بابايات منها قول خفاف بن نديبة

الا من مبلغ عمرار سولا	وما يغني الرسالة شطر عمرو
ومنها قول ساعدة بن جوبة الهذلي	

	اقول لام زنباع اقبلي	صد ود العيش شطرنجي تميم	
ومنها قول لقيط الايامي هـ			
	وقد اظلم من شطر شرهم	هول له ظلم يشاكر قطعا	
ومنها قول الخرنجتيه هـ			
	ان العسيب تهادي في بخامرها	بشطرها بصير العينين مسكور	
<p>قال رضي الله عنه يريد تلقاءها بصير العينين مسكور ونحوها تلقاء جهتها قال الشافعي وهذا كله مع غيره من اشعارهم يبين ان معنى شطر الشيء قصد عين الشيء اذا كان معاينا فبالصواب واذا كان مغيبا فبالاجتهام بالتوجه اليه ذلك اكثر ما يمكن فيه اه فتحو الشيء هو الذي يكون محاذيا له وواقعا في سمت والدليل عليه انه لما يقال عرفنا زيد في وجهه الى جانب عمرو ولو قابل بوجهه وجهه وجعل محاذيا له حتى انه لو كان وجه كل واحد منهما الى جانب المشرق الا انه ما كان وجلاهما محاذيا لوجه الآخر لا يقال انه ولي وجهه الى جانب عمرو فثبت دلالة الآية على وجوب استقبال عين الكعبة على القريب البعيد ايضا اذ لا احتمال للفرق في المستقبل لقراب وبعد او اما السنة فارويناه عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم انما اخرج من الكعبة ركعتين في قبل الكعبة وقال هذه القبلة وهذه الكلمة للحصر وهو واقع لحمل الآية على الجهة وايضا روينا عنه انه قال صلى الله عليه وآله وسلم ان لا قبل الا عين الكعبة وكذلك سائر الاحاديث المروية عنه عليه السلام في ان القبلة عين الكعبة واما ما رواه الترمذي وغيره وقواه البخاري عن ابي هريرة رضي الله عنه انه عليه الصلاة والسلام قال ما بين المشرق والمغرب قبلتان فحمل على اهل المدينة ومن سادتهم فان من جعل منهم خط المغرب الى اليمين وخط المشرق الى اليسار حصل له استقبال القبلة اذ قبل المدينة الشريفة على ما ذكره القليوبي على خط نصف النهار الى جهة الجنوب فالمراد من المشرق هو المشرق الشرقي من المغرب هو المغرب الشرقي حمل المظهر في شرح المصابيح على قبلته اهل المشرق حيث قال يعني من جعل من اهل المشرق اول المغرب وهو مغرب الصيف عن يمينه واخر الشتاء من ميساره كان مستقبلا للقبلة والمراد باهل المشرق اهل الكوفة وبغداد وخوزستان</p>			

وفارس والعراق وخراسان وما يتعلق بهذه البلاد اه فعلى هذين الوجهين يكمل الحديث على القول بالعين
 لكن استدلال القائلون بالجهة على الجهة كما سيأتي فليس المراد ان كل ما يصدق عليه انه بين المشرق
 والمغرب فهو قبله لان جانب القطب الشمالي يصدق عليه انه بين المشرق والمغرب وهو ليس قبله اتفاقا
 بل المراد ان الشيء الذي بين مشرق معين ومغرب معين هو قبله ونحن نعلم ذلك على الذي بين المشرق
 الشتوي والمغرب الصيفي فان ذلك قبله لان المشرق الشتوي جنوبي متباعد عن خط الاستواء بمقدار
 الميل والمغرب الصيفي شمالي متباعد عن قطر المعدل بمقدار الميل وما بينهما سمت مكة وانما يحصل
 بالفعل للبعيد سمت مكة لاسمعت عين الكعبة لان الدلالة على عين الكعبة وان كانت اقوى انما
 تدل على سمت بلدة مكة اذ اقوى ادلتها مبينة على الأطوال والأعراض وهما البلدة لا الكعبة فلا تحصل
 عين الكعبة لان الاشياء عند البعد تتصاغر في الرؤية حتى يرى الشيء الكبير قد وسع بين
 العينين فيتصور للشيء البعيد انه مجازا ثم يبين ان يمكن ان تسع بلدة مكة بمجاء الشخص المقابل
 لها بين عيني ويرى ان يسامت عين الكعبة فيتصور ان الكعبة نصب عيني وان الخط المستقيم
 الخارج من مجمع نوره الى الكعبة يتصل بها ويحصل من جابهي الخط زاويتان متساويتان قائمتان



له اي في حق اهل المدينة الشريفة على صاحبها التحيات المنيفة
 من كان الله له ففطن وهذه صورته
 لان الرؤية انما هي بخروج الشعاع على هيئة المخروط المستقيم
 رأسه عند الجذوة وقاعدته على سطح المرقى فيتفاوت مقدار

المرئي صغرا وكبرا بحسب صغر زاوية راس المخروط وكبرها واذا كان المخروط الشعاعي طول ساقا وزوايا
 زاويتا صغرا لان طول ساق المخروط انما يكون اذا كان المرئي بعيدا فحينئذ يتضيق الساقان وبسبب تضيقهما
 تتضيق الزاوية فيدرك الشيء اصغرها كان كما هو موضح في كتاب سباب الطبابة لبعض
 الحكماء من كان الله له

بحسب ظنه لانه اذا تصور شخص من بعيد ان الكعبة حذاءه بين عينيه وان الخط الخارج من مجمع نوره
 مار عليها لزم ان يحدث بجانب الخط زاويتان قائمتان بفرض خطوط موازية للموقف ضرورة وانكاره
 انكار البهامة وان لم يلزم كون الامر كذلك في الواقع اذ لا يمكن اصابة عين الكعبة البعيد الاظنا وسيأتي
 تفصيل في الحاشية ان شاء الله تعالى وهذا هو المسامحة العرفية وليس في وسع البعيد ما فوق ذلك و
 التكليف مقيد بالوسع فواجبنا على البعيد ان يتبين المأمور به بقدر الوسع والطاقة قال الله تعالى فانقلا
 الله ما استطعتم وقال رسوله نبينا صلى الله عليه وسلم اذ امرتكم بامر فأتوا منه ما استطعتم واما
 الاجماع فمما مر بالاتفاق واما القياس فهو ان مباغت رسول الله عليه السلام في تعظيم الكعبة امر
 بلغ مبلغ النبوة والصلوة من اعظم شعائر الدين واكبر اركان الاسلام وتوقيف صحة مثل هذه
 على استقبال عين الكعبة امر يوجب مزيد ترفعا لكعبة فوجب ان يكون مشروعا وان كون الكعبة
 قبلة امر معلوم مجمع عليه في حق القرية وكوم، غيرهما قبل ان يرشكوك والاولى رعاية الاحتياط في
 الصلاة، ويجب توقيف صحتها على استقبال عين الكعبة في حق البعيد ايضا الى غير ذلك مما الطالوا وفصلوا
 في المطولات ثم اعلم ان الاستقبال المعتبر في حق القرية ان يسامتها يقينا بجميع عرض مقدم البدن
 ولو خرج بعض بدنه او بعض صفا متد بقربها عن المحاذة يجب عليه الانحراف اليها ليسامتها لا بطلت
 صلواته واما البعيد فالذي يجب عليه ان يسامتها ظنا بجميع عرض مقدم البدن فلو وقف بحيث
 يرى انه يسامت عينها صحت صلاته وان كان لو فرض تقدمه الى الكعبة على تلك الحالة بحيث
 لا يخرج عما يقابل موقفه لا يمتنع ولا سيرة يخرج مع التقدم عن مسامتتها والا لا تصح صلاة سواء
 كان في اخريات المسجد الحرام او غيره فلو امتد صفا من المشرق الى المغرب يجب الانحراف على من يرى
 انه لم يسامت واما ما قالوا بصحة صلاة الكل اذا امتد من المشرق الى المغرب صفا فبني على انهم ان
 رأوا المسامحة والا لا يسع لاحد من القائلين بالعين والقائلين بالجبهة ان يحكموا بصحة صلاة من
 كان في ذلك الصفا على نقطة بعيدة عن الكعبة بمقدار تسعين درجة لانه في هذه الصورة غير
 مستقبلا الى العين والجبهة كما نبهنا عليه في المقدمة فان قيل هل ذكرت من وجهه ان لا يخرج الا بالوجه

على من لم يزن مسامت مبني على سطحية الارض وكروية ما قلت مبني على تحصيل المسامتة لا على السطحية ولا على
 الكروية لان ذلك كانت سطحية فوجب الانحراف والتقوس ظاهر ولو كانت كروية فالتقوس الحاصل منها
 اما على قوس مساوية لدائرة نصف النهار واما على قوس مساوية لدائرة المعدل وبهما لا يحصل غرضنا
 من تحصيل المسامتة وانما يحصل اذا كان التقوس مساويا لدائرة الافق وهي هنا منتفية فلا بد
 لتحصيل المسامتة من انحراف غير هذا وتقوس اخر حسب دائرة الافق فلذلك قلنا بوجوب الانحراف
 ولو كان ذلك حاصلا قبل لكنا ناذك لحصول غرضنا فلا يلزم ما توهمت من تحصيل الحاصل لو كان
 مبني على الكروية هذا فان قلت المسامتة المتوقفة على الانحراف هي المسامتة الحقيقية والبعيد
 لا يجب عليه غير المسامتة العرفية كما ذكرت فاي معنى لا يجب الانحراف عليه قلت ليس كل بعيد يتحقق
 المسامتة العرفية بلا انحراف الا ترى ان المستقبل الى الجهة يتحقق له مسامتة ما الى العين ولا يعد
 مستقبلا عرفيا الى العين اذ الاعتبار في المسامتة العرفية هو الحاذة بجميع عرض مقدم البدن كما صرحوا
 ولا يتحقق ما لم يتحقق المسامتة بجزء يجمع النور من قوس الجبين الى عين الكعبة بحسب ظن كما اشار
 انبياء الامم الغرالى رحمه الله بقوله والخط الخارج من موقف المصلي يقدر ان يخرج من بين عينيه اه
 فيجب عليه الانحراف لتحصيل المسامتة العرفية بخلاف مستقبل الجهة فان الاعتبار في مسامتة ما ولو
 بجزء من جوانب قوس الجبين الى عين الكعبة كما قدمناه عن رد المحتار عن الخط مير يفتأمل فانه دقيق
 بتجلي برعناك ما اضطربت فيه اراء الائمة العظام في هذا المقام اعلم ان للقبلة مراتب الاول الى العلم
 بالنفس فمن كان بحيث لا حائل بينه وبينها سواء كان اصليا او طاريا الغير حادثة وامكنت ان لا تلت على
 الاطهر يحرم عليه النزول الى سائر المراتب الثانية العمل بقول من يعمل بقوله فمن حال بينه وبينها حائل
 اصلي او طارئي محترم يجب عليه قبول خبر ثقة عن علم لا عن اجتهاد الثالثة الاجتهاد فمن لم يكن واصل
 اليقينك المرتبتين وكان عارفا بدلالة القبلة وجب عليه الاجتهاد وحرم التقليد وان تحير على الاظهر
 الرابعة التقليد فمن لم يتيسر له المراتب الثلاث ولم يقدر على تعلم الدلالة وجب عليه نقلا ليدمجته
 ثقة كما هو مبسوط في المطولات ومفصل في المبسوطات **المنهج الثاني** في ذكر القائلين

بإستقبال الجمة وبيان أدلتهم وتفصيل كل آلتهم تدا تفقت الآية أن ثلاثة سوى ما منا الأعظم رضي الله عنهم بل هو أيضا في قول نقل عنه على أن البعيد يجب عليه إرساة قبل جهة الكعبة فلبين نصوصاً^{تهم} شكر الله سبحانه قال العلامة المزني رحمه الله في مختصره ما نصه (قال الشافعي ومن اجتهد فضلى

إلى المشرق ثم رأي الزبيلة إلى المغرب استأنف كان عليه أن يرجع من خطبتهما إلى يقين صواب جهتها
 ويعيد لأمر ربه إلا أنه معد حتى أعلم أن كانت شرقا ثم رأي أنه محرف) أخرا إذا ما حشا (و) الحال أن
 ذلك الوجهة راحة كان عليه أن يفحرف) وجوبا (ويعتد بما مضى) لأن الاجتهاد لا يقض بالاجتهاد
 (وإن كان التمسك به باعتراف) اهـ قال الامام الرافي رضي الله عنه في الشرح الكبير ما لم يخص المطلوب
 بالاجتهاد وعين التكليف وجهتها فيه فقلان اظهرهما ان المطلوب العين والثاني هو جهة الكعبة اهـ
 وفي المتن بعد ذلك ثم انقضى رضي الله عنه ما نصه (فخرج المطلوب بالاجتهاد فقلان احدهما جهة

الكتب واطهرهما عيناها) اهـ وقال العلامة السبكي رحمه الله في لابتهاج مافضر (والقول الثاني ان ذلك)
 اى صفة الدين (واجب حق القريب بما لا يعيد ففرض البجته) اهـ وقال العلامة الهيتي رحمه الله في
 شرح العبا بافضر (وفي قول نسب للجد يد الواجب البجته) اهـ وقد حج القول بالبجته جماعة من فقهاء
 واختاره الاذرعجى الامام الغزالي رحمه الله ابن في عصره من المجرىاني وجزهم بالحامل على عليا استقر رأي ابن
 كجب قال بعضهم انه للجد يد المختار وقد بالغ فيه ابن العربي حتى قال ان خلافة راضل قطعوا وقواه غير
 وانما منهم وعليه يجوز تقسيمه وان كان المعتقد انه ي عليه الفتوى ما بيناه في الشرح الاول وفي
 تنوير الابصار وشرح الدر المختار من كلمة المحقق رحمه الله مافضر (ولغيره) اى غير معاينها

(اصابة جفرتها) بان يبقى شيء من سطح الزبد مما ملكته اولهوانه امان يفرض من تعلقه وحب
صنقها احققة في بعض البلاد ذى على زائدة قائمة الى الانق ما را على الكعبة وخذ اخر يقطعه
على زائتين وثمانين يمسح به فيسح قلت فهذا معنى القيام والقيام سر في عبارة المدر فتيص
فان وانه من انصوير ما ذكره فن شاء فليراجع وفي رد المحتار حاشية الدر المختار للعلامة الشامي
ما ذكره في شرحه في ان عبارة الفخ هي حاصل ما قدمناه عن المعراج وقد اتينا بعبارة

منه کان لله

للعراج عن المشي فاجزى في مقدمته وليس فيها قوله ما على الكعبة بل هو المذكور في صورة الدرس
 ويمكن ان يراد انه ما ر عليها طولا لا عرضا فيكون هو الخط الخارج من جبين المصلو والخط الآخر
 الذي يقطعه هو المار عرضا على المصلو على الكعبة فيصلا بما صورناه اولا وثانيا ثم ان اقتصاده
 على بعض عبارة المنبر ادى الى قصر بيان على المسامحة تحقيقا هي استقبال العين دون المسامحة
 تقدير اوهي استقبال الجهة مع ان المقصود الثاني فكان عليه ان يجذف قوله من تاء ووجه مستقبلها
 حقيقة في بعض البلاد) اه وفي ايضا (قوله قلت) قد علمت انه لو فرض شخص مستقبلا من بلاد عين
 الكعبة حقيقة بان يفرض الخط الخارج من جبينه واقعا على عين الكعبة فهذا مسامت لها تحقيقا وانما انتقل
 الى جهة عينية لو شئنا ان نبرأ من كثره وفرضنا خطا ما على الكعبة من الشرق الى المغرب كان الخط الخارج من
 جبين المصلو يصل على استقامة الى هذا الخط المار على الكعبة فانه بهذا الانتقال لا يتولد للمقابل بالكلية
 ولا يذهب عنك ان الانتقال لا بد ان يكون الى حد لا يخرج الكعبة من بين الخطين الخارجين من
 العينين والا لا تكون المقابلة كما فصلناه في المقدمة لان وجه الانسان مقوس لم يرامد ان
 يمينا او يسارا عن عين الكعبة يبقى شيء من جوانب وجهه مقابلا لها ولا شك ان هذا ما عني
 البعد اما عند القرب فلا يقرب كما مر ذكره في عبارة العراج (فقول الشايع هذا معنى التيامن
 والتياسرا ما ذكره من قوله بان يبقى شيء من سطح الوجه الخ مع فرض الخط على الوجه الذي قولا
 هو المراد بما في الدر عن الظاهريين من التيامن والتياسرا ليس المراد من ان يجعل الكعبة
 عن يمينه او يساره اذ لا شك حينئذ في خروجه عن الجهة بالكلية) لخروج الكعبة من بين
 الخطين الخارجين من العينين (بل المفهوم مما قدمناه عن العراج والدر من التفتيح ^{تجمل}
 زاويتين قائمتين عند انتقال المستقبل لعين الكعبة يمينا او يسارا انه لا يصح لو كانت احد ^{هما}

له وهو كما ذكره التفتازاني وغيره تعريف الجهة خمس ثاوين درجته وكسوره وهو من الزاوية القا^{ئة}
 كما يقتضيه الشكل العروسي فتدرب ١٣ من كان الله له

معتقر عند القائل بالجمرة ايضا كما ينبغي عليك علي ان شاء الله تعالى وتي زاد المستقنع وشرح الشيز منصور من
 كتب الجبلية شكل الله سبحانه ما نصه (و) فرض (من بعد) عن الكعبة استقبال (جهتها) فلا يضر
 اتيا من ولا التياسر اليسيران عرفاه صريح في ان الاخراف اليسير عن الجمرة معتقر عند القائل
 بالجمرة الا من كان بمسجد صلى الله وسلم ان قبلته متيقنة فان اخبره بالقبلة مكلف (ثقت)
 عند اظاهر الواطن (بقيين) على بحر كان او عبد ار جلا كان او امرأة او وجد محارب اسلامية
 عمل بها لان افعالهم عليها مع تكاثر الاعصار اجماع عليها فلا تجوز مخالفتها حيث علمها المسلمون
 ولا يخرجهم عن تلك الجهة التي جهة اخرى ولا الى العين ظنا ايضا لان المطالب للعبادة بالجمرة
 وقد حصلت فيك تفي بها قال العلامة انتم ان في رحم الله في حاشية الكشاف ما نصه وانما
 اعتبر استقبال الجمرة دون العيين مع ان القبلة اي ما يجب ان يستقبل هو الكعبة في ذلك
 من الحرج علم من بعد من ذكر في ذكر المسجد اي في قوله تعالى قول وجهك شطر المسجد الحرام
 دون الكعبة مع انها المقصود بالتوجه لانه على ان الواجب هو الجمرة اذ لو كان هو العين لكان
 المناسب ذكر الكعبة التي هي القبلة لا يقال لتوجه الوجه من المسجد توجه الى عين الكعبة لا حاطة بها كالدوائر
 المحيطة بالمركز في هذا لا يخرج عن المحاذاة وان كبرت وعظمت جلالا لنا نقول بما يتوجه الى طرف من
 المسجد لا محاذي عين الكعبة وهو ظاهر بل في الدائرة المحيطة بالشئ بما يتوجه اليها بحيث يقع الخط
 من البصر على المحيط ولا يقع على المحاط فان قيل يراد على وجوب العين صحة صلوة صف مستطيل
 جليل في الاستقامة وعلى وجوب السميت عدم صحة صلوة المصلي الى عين ما يجعل قبلة الى يساره
 فان الخط الخارج من بصره يقع على الخط المار بالكعبة ولا معنى للسميت سوى هذا قلنا بل سميت
 الكعبة بان يصل الخط الخارج من جبين المصلي الى الخط المار بالكعبة على استقامة بحيث يحصل
 في النشأان ونقول هو ان يقع الكعبة فيما بين خطين يلتقيان في الدماغ فيخرجان الى العينين كساق
 مثلث اه وفي الانصاف على الكشاف للعلامة الامام ناصر الدين احمد بن محمد بن المنير الاسكندر
 المالكي قاضي الاسكندرية رحمه الله تحت الكريمة المقدمة ما نصه (قال محمود رحمه الله الشطر

الخ والسمت الخ قال احمد رحمه الله وقد نقل اصحابنا المالكية خلافا عن المذهب في الواجب فقيل الجهة
 وقيل العين هذا مع البعد اما حيث تشاهد الكعبة في المسجد الحرام فمن خرج عن السمت ثم لم يصح صلاة
 قوله واحد اثم لهم على كل واحد من القولين اشكال اما على قول العين فيلزم ان لا تصح صلاة الصف المستقيم
 المستطيل زيادة على مسامتة الكعبة شرقها الله تعالى لاننا نعلم بالضرورة وان لم نشاهد ان بعضهم
 يصلي الى غير عينها اذ لا يفي سمتها بذلك على هذا التقدير لكن الجواز في مثل هذا مع البعد متفق
 عليه ولما على قول الجهة فيلزم تحوير صلاة الكائن في الشمال مثلا الى الجهتين الثلاث لانها كلها جهات
 الكعبة صريح فيها - فتقناه من ان كل جزء من اجزاء دائرة الافق داخل في جهة من جهات الكعبة
 والسمت غير اعرج على هذا المذهب وانما جاء هذا الخط من عدم التمييز بين مراعاة الجهة والسمت
 وانما ميزهما ابو حامد بهثال هندسي في كتاب الاحياء فلا يظول بذكره والتحقيق عند الفتوى ان
 الاعتناء مع البعد الجهة لا السمت اه وفي التفسيرات الاحمدية للعلامة الشيخ احمد بن عبد الله بن
 الحنفى الجوزي رحمه الله ما نقله ثم انه قال المفسرون ذكر المسجد الحرام وامر بذكر الكعبة ليكون دليلا
 على ان المصلي ان كان غائبا عن الكعبة يكتفي بحجود التوجه الى جانب الكعبة لا الى عينها لان نزول الآية
 في المدينة فحطوب بحسبها هذا اذا كان المراد من المسجد الحرام هو الحرم وقد صرح في الزاهد ان
 الصحيح ان المراد من الكعبة ولكن للشاهدين عينها او لغائبين جهتها ثم القبله عند الفقهاء هي
 هواء الكعبة المخصوص وعصتها الاجدر ان يبدل دليل ان اذا انهدمت الكعبة والعبادة بانه يجوز
 الصلاة الى جانبها ويدل عليه ما اتوا به صاحب الهداية ومن صلى على ظهر الكعبة جازت صلوة خلافا
 للشافعي لان الكعبة هي العروة والهواء الى عنان السماء عند نادون البناء لا ينقل الا ترى ان
 لو صلى على جبل ابي قبيس جاز ولا بناء بين يديه الا انه يكره لما فيه من ترك التعظيم هذا لفظ جهة
 تلك الهواء في بلاد الهند ما بين المغربين ابيها بين مغربي الشمس من الشتاء والصيف هكذا
 قرره شهاب المتوالدين رحم في بعض رسائله في مسألة اذ الشهادت للاحياء عند الله اه
 والدليل على وجوب استقبال جهة الكعبة للبعيد دون عينها

القبلة بفاط او بول ولا تستدبروها ولكن شرقوا او غربوا فسمى رسول الله صلى الله عليه وسلم ما سوى
جهتي المشرق والمغرب من الجهات قبلة ونهني عن جهتين وخصص في جهتين ومعلوم ان العين
لا تسع ما بين الجهتين فالقبلة هي الجهة تسمى منها ان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يصلون
الصبح في مسجد قباء فبلغهم خبر تحويل القبلة الى الكعبة المكرمة فاستأذوا في اثناء الصلوة من غير
طلب ليل ولم ينكروا عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعلوم ان العين ولو ظنا لا تدرك
بالبداهة خصوصا في اثناء الصلوة وفي ظلمة الليل ومنها ان الناس من زمن رسول الله عليه السلام الى
ما شاء الله بنوا المساجد في اقطار الارض ولم يحضروا قط مهندسا للتبوية المحراب وادراك العين
ظنا متوفيقا على قواعد الهندسة ومن هذا كذا ثبت ان الواجب على البعيد هو الجهة هذا ولنا على
لسان كل من الفريقين كلام ابرام او نقصا وجرحا وتعديدا لكن لغزنا للمقام اعرضنا عن ايراد هـ
صغارا ذكرنا ما ذكرنا على سبيل النموذج وفي هذا القدر كفايتنا في فهم خلل العوج ليس على حكم
في الدين من حرج ثم علم ان الاستقبال المعتبر عند القائلين بالجهة حصص المسامحة بجزء
قوس الجبين ولو ابي جزء كان بخلاف القائلين بالعين فان عندهم لا بد من تحصيل الظن باستقبال
العين بالجزء الوسط من اجزاء قوس الجبين حتى يتحقق المسامحة بحسب ظننا بعظم مقدم البدن
كما قد مناه عن الامام الغزالي رحمه الله وقوس الجبين بقدر خمس الدائرة اعني اثنين وسبعين
درجة بالتحريز وسيأتي عن شوارق الاعلام ما يؤيد ذلك فحينئذ لو انقلنا مستقبل الى عتبة الكعبة
او يساره على الخط واخرج منه نحو الى الخط المار على الكعبة قام عليه على قائمة بقدر نصف خمس الدائرة
اعني ستون وثلاثين درجة تبقى المقابلة بين وبين الكعبة بل يظهر من تقريرهم الجهة بانها بين
خطين يخرجان من العينين ملتقيين على قائمة ان التباعد بقدر خمس الدائرة يخرج من بين الخطين
او يساره على الخط المذكور لا تزول بالمقابلة الكلية فتصح صلاته عندهم بالتحريف لكن لا بد في كلانا
الصورتين من طرح درجة واحدة من النصف احتياطا ليتحقق دخول الكعبة داخل القوس بالتحريف
وسنفضل جميع ما يتعلق بالمنهجين في القائمة مع الادلة الجامعة ان شاء الله المعين وهو الموفق

والمبين وتلزم بالقبلة اربعة لا يجوز العدول من احد محالها الى مادونها اذا وجد الآولى اتباع المحاربين التي
 نخبها الصحابة والتابعون في القرى الامصار قال في المختار فلا يجوز التحري معها بل يعي بل علينا
 اتباعهم ولا يعتمد على قول الفلكي العالم البصير الثقتان فيها اخرافا خلافا للشاخية في جميع ذلك كما
 بسط في الفتاوى الخيرية (اه الثانية السؤال من عادل مقبول الشهادة عالم بالقبلة من اهل ذلك
 المكان قال في المختار (وان لم يكن ثم محارب قديمة) صريح في ان المحارب القديمة لا يقبل فيها طعن
 فلكي وميقاتي وان كان بصير عارفا لا يعتمد على قوله اذا كانت (فيسأل من يعلم بالقبلة من تقبل
 شهادته من اهل ذلك المكان ممن يكون بحضرة بلان يكون بحيث لو صاح به سمعوا ما غير العالم فلا فائدة
 في سؤاله وما غير مقبول الشهادة كالكاذب الفاسق والصبي فلعلم الاعتداد باخباره فيها هو من
 اصول الديانات ما لم يقبل على النظم صدق كافي القسمة تاني) فاذا غلب الصدق على الظن يعمل بالظن
 لا بالاخبار (ويتقبل فيها قول الواحد العدل كافي النهاية واما اذا لم يكن من اهل ذلك المكان فلا بد
 يخبر عن اجتهاد فلا يترك اجتهاده باجتهاد غيره واما اذا لم يكن بحضرة من اهل المسجد احدا فانه
 يحرم ولا يجب عليه قرع الابواب كما سيأتي وظاهر التقيد بالاصل ان وجوب السؤال خاص بالحضر ولو
 في مغارة لا يجب) اه الثالثة الاستدلال عليها بالنجوم وغيرها في المضامير والبجاء الرابعة التحري
 وهو بذل الجهد لنيل المقصود بطلب احدى الامرين ولو لاها ما تنجز شهادة قلبه من غير اشارة واستدلال
 كافي في المختار وغيره من كتب الاحناف واما عند الموالك فكذلك قال الخرخشي في شرح المختصر اما
 لو كان ابدا عامرا تكرر فيه الصلوة ويعلم ان امام المسلمين (اي الذي شأنه الاعتناء بالدين) اه
 عدوي على الخرخشي (قد نصب محرابه او اجتمع اهل البلد) اي الذين يظن بهم العفة وانهم لا يضعون
 قبلة الا عن معرفة اه عدوي (على نصبه فانه يجب ان يقلده وهو معني قوله لا المصرو لا يجوز الاحتياط
 منه) اه ثم السؤال عن الادلة ان كان يحسن الاستدلال قال الخرخشي في الشرح تحت قول المصنوع وان
 اعني سأل عن الادلة (يعني المجتهد لا يقلده غيره وان كان اعمى ولكن يسأل المكلف العارف بالله
 الرواية عن الادلة كسؤاله عن القطب في اي جهة او عن الكوكب الفلاني) اه ثم التقليل في المختصر وشرح

الخريشي عليه ما نصر (ص) وقد غيرة مكلفا عارفا او محررا (ب) (ش) يعني ان غير المتأهل للاجتهاد وهو
 العاجز عنه بالفعل والقوة بصيرا او عي يقلد محررا وان لم يكن من محاربي مصل ومكلفا بالغا ^{قلا}
 عارفا بطريق القبلة لاجاهل زاد ابن الحاجب مسلما قال في توضيحه ينبغي ان يزداد علما اه ١ هـ
 ثم التغير وفي المختصر (فان لم يجد او تغير بمجهد تحقيق) ^{هـ} وسيأتي مزيد بيان لقبلة التغير التي هي قبلة
 التحري واه اعند الحنابلة فكذلك قال الشيخ العلامة شرف الدين ابو النجا موسى بن احمد المقدسي
 الحجوي ثم اصاحي الدمشقي رحمه الله في زاد المستقنع ما نصر او وجد محاربي اسلامية عمل بها ^{هـ}
 ثم الاستدلال عليها ان كان يحسن قال فير ويستدل عليها في السفر بالقطب ويستدل عليها بالشمس
 او القمر ومنازلهما (وفي شرح الروض (اي منازل الشمس والقمر تطلع من المشرق وتغرب بالمغرب)
 اه ثم التقليد قال فير في الروض (ويقتنع المقلد) لجملة او عي (او ثقتما) اي علمهما و
 اصدقهما واشدهما تحري بالدين (عنده) اه ثم التحري في الروض المربع (فان لم يجد اعني اوجا ^{هل}
 من يقلد تحري او صليا فلا اعادة) اه الى غير ذلك من تصريحات الائمة اهل المذاهب الاربعة
 كما لا يخفى على من طالع كتبهم فيصلي الوجهة مال الباطن لقوله تعالى اينما تولوا فثم وجه الله تزلت
 هذه الآية في مثل هذه الصورة كما اخرج الترمذي وغيره رضي الله عنا وغتهم وعن جميع المسلمين
 وجعلوا لنا واخرانا بالخير وجوار سيال المسلمين عليه وآله النقيات ليوم الدين **الخاتمة الحميدة**
المستمدة على النفاس الخريفة قد علمت ان من كان في حكم القريب من يمكنه تحصيل
 العلم واليقين باصابتعين الكعبة لا يكفي له الاستقبال الى الجهة بالاختلاف فلذلك كشيأ من فصوصهم في
 هذا الباب انما الموفق للصواب قال في رد المحتار ما نصر وفي افترحه وعندني في جواز التحري مع امكان
 صعوده اشكال يعني لو كان شخص بحيث لو معد الى العلم يمكن تحصيل العلم واليقين بالكعبة لا يكفي
 بالتحري ام عليه تحصيل العلم ثم قال رحمه الله لان المصير الى الدليل القيني وترك القاطع مع امكانه
 لا يجوز فيجب عليه الصعود لتحصيل العلم لا في وسع فلا يمكنه بالنظر ثم استدل عليه ثانيا وقال
 وقد قال في الهداية والاستخبار فوق تحري فاذا صنع المصير الى الظني لا مكان ظني اقوي منه فكيف

ترك اليقين مع الظن اعم اذ قتين لك ان من يمكنه اصابة العين يقينا لا كيفية اصابة الجهة ههنا
 قال في مختصر الشيخ خليل وشرح الشيخ ددين حمها الله مانضه (ومع الامن استقبال عين
 الكعبة لمن يمكنه ومن في حكمها ممن تمكنه المسامحة ولا كيفية اجتهاد ولا جهة لها ان القدرة على القيام
 تمنع الاجتهاد المعروض للخطاء) اه قال في زاد المستقنع وشرح للشيخ منصور حمها الله مانضه (و
 فرض من قريب من القبلة اي الكعبة وهو ممكن معايتها او الخبير عن يقين (اصابة عينها) اه قال
 العلامة الكروبي جبرائيل في قتله ليس المراد من الاكفاءة بالجهة الا كفاءة بها مع العلم باذلة العين
 فان القادر على العينين فرض حصوله بالاجتهاد فرض مجرد ومقدور غير ممكن الحصول على اوقين كما
 سياتي تفصيلا لا يخرج استقبال الجهة عند القائلين بالجهة اه ومن هذا كله تعلم قطعاً ان
 ان لا قائل بالجهة عندمكن ان اصابة العين يقيناً ثم الباعث على القول بالجهة عدم امكان حصول
 العين باليقين قال العلامة الكروبي جبرائيل (واما حمل القائلين بالاكفاءة بالجهة على ذلك كونهم
 يؤولون استقبالاً من اجتهاد متعذر اه لان الاجتهاد لا يفيد الا الظن فالحاصل غير مطلوب
 والمطلوب يتحقق من غير ما افاد عن قال ان القول باصابة العين باطل قطعاً فانه مما لا سبيل اليه
 بوجه وكل ما لا يمكن لا يتبعه كلفة ولا يكفله الله نفساً او سمعاً وانما الممكن طلب الجهة ولا حمل
 ليس له ان يقول فيميل الظن بجهة العين متعذراً وان غير ممكن حاشاً ولا لا يقول به احد
 لا مذهب بالمشاهدة والميان لا بيان وما عرفت ان القائل بالعين في حق البعيد لم يرد بها الا
 تحصيل الظن باستقبال اثنين اذ ليس في وسع اصابة العين يقيناً قال الامام النووي رحمه الله
 في التحقيق بالاشارة (فرضه) اي البعيد (ههنا الكعبة ظناً) اه واصابة العين بالظن مما لا يمتري
 فيها احد ومعلوم ان المسامحة تستعفى في المسامحة لا تستعفى في قرب ومن ثم قالوا ان من كان بعيداً
 عن الكعبة بحيث لا يقرب اليها يخرج من المسامحة في مسامحة لا تستعفى في قرب ومن ثم قالوا ان من كان بعيداً
 وبما عرفت قالوا ان مسامحة الظن بالنوي البعيد محتملة لا تخاف الى العين الا من لم يظن المسامحة
 ومثل عند القائلين بالجهة ايضا وكل من الفرقين عللوا بان جرم الكعبة صغير يستحيل ان يتوجه

لأنه لو باليقين لا
 معاد الله الذي لا يزل
 فيه كماله ومناجات
 القول على اي
 باليقين كما عرفت
 من هذا كله

اصل الارض كلهم مسامتة حقيقة وان المسامتة مستقيمة بجس البعد فالتقوا جميعا في حق البعيد ^{مقبلا} بال
 الكعبة من جهة الاسم والاطلاق لا من جهة الحقيقة الا ان القائل بالعين اعتبر تحصيل الظن بمسامتة
 معظم البدن للكعبة ووصول الخط الخارج من الجمع الى الكعبة على قائمتين من جنبيه بفرض الموقف ^{بذلك} بمجرب
 الظن والقائل بالجهة اعتبر تحصيل المسامتة بحجز من اجزاء قوس الجبين وان لا يخرج عن المسامتة
 بالكلية فالبعيد الذي في الصفا الطويل ان رأى المسامتة بمعظم البدن ورأى وصول خط الجمع الى
 الكعبة بحسب ظنه تصح صلاته عند الكل بخلاف من لا يرى ذلك بل يرى ان بعض الخطوط الخارجة من
 اطراف قوس الجبين يصل الى الكعبة وان مسامت لها بعض مقدم بدنه فان لا تصح صلاته عند
 انقائل بالعين وتصح عند القائل بالجهة كما مر تفصيل فالقول بالعين اضيق من القول بالجهة
 وقد صرح بذلك العلامة الملا على القاري رحمه الله حيث قال في رسالته في بيان شروط القدوة
 مانع (ما ذكر ان الصلوة خلف الشافعي جائزة اذا كان لا يميل عن القبلة فهذا الميل لا يعرف من
 مذهبهم اى الشافعية بل مذهبهم اضيق في هذه المسئلة من غيرهم فانهم يشترطون ^{بالقبلة} اصاف
 عين الكعبة فلا يكتفون بتحرى الجهة) اهـ وقال العلامة الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي
 الحنفي رحمه الله في غنية التلميذ شرح منية المصلي ما نصه (وقبل اهل المشرق) هي (جهة المغرب
 عندنا) من غير احتياج انحراف اهل بلدان بعض المشرق وفيه وفي حلية الناجي على غنية
 لتلميذ ما نصه اى في قوله عندنا اهـ (اشارة الى الخلاف فان عند الشافعي لا بد من انحراف
 من يظن انه ليس بمسامت لها منهم) وفي حلية الناجي ما نصه قوله بمسامت لها منهم من
 السميت بفتح السين وسكون اليم اى بمقابل ومواجه لها اى للكعبة اهـ لان الفرض عند البعيد
 اصابت عينها ظنا فيلزم منه الانحراف للبعض وينبغي ان يكون قول الجرجاني ايضا ثم ما قال الحسن
 مطلقا مل لجميع جهة المشرق والمغرب على اختلاف المشرق والمغرب فلا يخالف قوله (و
 ذكر في ما الى الفتاوى حد القبلة في بلادنا) يعني بها انهم قد ما بين المغربين مغربا لشتاء
 ومغربا للصيف) فان سمعتموها كانت معتدلة بين مشرق الشتاء والصيف كانت قبلتها بين

مغربيهما (فان صلى) الصلي بها (الى جهة خرجت) تلك (ومن) عدد (المغربين فسلكا صلاته) اه وقال
 شارحها العلامة الشيخ ابن امير حاج ماضه (وذكر هذه العبارة في الملتقط مع زيادة وهي وقال ابن
 منصور ينظر الى اقص يوم في الشتاء والى اطول يوم في الصيف فيعرف مغربيهما ثم يترك الثلثين
 عن يمينه ثم يمشى عن يساره ويصلي فيما بين ذلك وهذا استحباب والاول للجواز) اه ومثله
 في نسخة الخالقي على البحر الرائق للعلامة الشيخ السيد محمد امين الشهبازي بن عابدين صانرا المختار عليه
 رحمة الله انهم اعلم ان ما اتفق القائل بوجوب العيين القائل بوجوب الجهة ان الانحراف اليسير غير مضر
 فقال الله انكره في فتاويه فقال عن الانحراف ماضه (قال ابن زرين في فتاويه وتجاوز الصلاة الى
 كل جهرا موافقا لموافق جامع مصر المتفق عليه والى ما فيه يتا من يسير عن ان يترك ذلك بخلاف
 التيسير) والى ان يترك العاشر اقل ما يميز به ان يطلق اهل العرف اسم الاستقبال عليه مع الميل
 بحيث يصاد لوقته ذلك في استقبال شيء معين على بعد فهو يسير ولا يطلعون اسم الاستقبال
 عليه وفيه فاحش واقره جمع متأخرون وتبعهم المصنف فقال ان لم يفحش وهو اي الذي لم يفحش ما
 بعده اهل العرف مستقبلا مع الميل وكان وجهان في ايجاب خلاف ذلك عسرا ومشتقا فسوخ
 فيه قسما على الناس) اه وقبلة مصر على ما تقتضي القواعد الجيئية ثنتان وثلاثون درجة وخمس
 عشرة دقيقة من نقطة المشرق باخذ عرض مكة مع الكسر وباسقاط الكسر سبع وثلاثون درجة
 من نقطة المشرق الى الجنوب وخمس اربعون درجة من نقطة المشرق الى الجنوب على ما قاله العلامة
 القليوبي في رسالته الهداية انه على مطلع العقرب فتكون الثريا طالعهم انيسر وكذا الشمس
 والنهر والعقرب طالعهم بين العينين وبنات نعش غاربة على فطار الظهر والحزني الذي تدعو
 العامة بالقطب الشما الى خاتمة الاذن اليسرى قليلا وكذا الرميح البحر يفلو توجهوا هكذا اتوجهوا
 الى الكعبة المشرفة عن يمين اليسار الذي هو الوسط وفي المختار للعلامة الشامي رحمه الله الشا
 ما ذكره ولا بأس بالانحراف انما لا تقول بالمقابلة الكلية بان يبقى شيء من سبع الوجوه مستا
 لذلك اه ثم قال (فعلم ان الانحراف اليسير لا يضر وهو الذي يبقى مع الوجه او شيء من جوانبه

مسألة العين الكعبة اولها بان يخرج النقط من الوجه او من بعض جوانبه ويمر على الكعبة او هو انما
 مستقيماً ولا يلزم ان يكون الخط الخارج على استقامة خارجاً من جهة المصلي بل منها اوجه جوازها
 كما دل عليه قول الدر من جبير المصلي فان الجبين طرفا الجبهة وهما جبينان وعلى ما قرناه يحمل
 ما في الفتح والحر عن الفتاوى من ان الانحراف المفسد ان يجاوز المشارق الى المغرب اهـ قال الشيخ
 دردير في شرح المختصر ما نصه اما لو صلى الى جهة اجتهداه فبين خطوه اي باليقين لا بالاجتهاد
 لان الاجتهاد لا ينفذ بالاجتهاد حتى لو صلى اربع ركعات الى اربع جهات بحسب اجتهادات صحته
 صلاته باخلاص (فانه بعيد في الوقت ان استدبر او شرق او غرب كما في المدونة في الكبير
 للامام مالك رحمه الله (لان انحراف يسير) لان باتساع المسافة في البعد تبقى المحاذاة وفي شرح
 زاد المستقنع للشيخ منصور رحمه الله ما نصه (فلا يضرب التيا من التياسر اليسير ان عرفنا) اهـ
 وفضل طول مصر ومكة المكرمة ثنتا عشرة درجة وكل درجة سبعون ميلاً بالكيل الانكليزي
 ففضل الطولين بحسب الاميال الانكليزية ثمانمائة واربعون ميلاً فيكون مائتين وثمانين
 ليلاً بالكاف الفارسي كل ليلاً ثلاثة اميال بالاميال الانكليزية والليلاً هو الفرسك بالكاف
 الفارسي وهو الفرسخ بالعربية وفضل عرض مصر ومكة ثمانين درجة وثلث وهي خمسمائة وثلاثة و
 ثمانون ميلاً انكليزياً وثلث ميل فيكون مائة واربعون وتسعين فرسخاً ميلاً وثلث ميل بالكيل
 الانكليزي الفان وستمائة واربعون ذراعاً فلو يتا من اهل مصر او تياسر او بقدر ثلاث درجات
 يكون هذا الانحراف قليلاً لان مسافتها مما انتسع في بعد ثنتي عشرة درجة فلا يزال عن المحاذاة
 العرفية والشئ بالشيء يذكر بقية كليوت حسبما تقتضي القواعد الجيبية ثنتان وعشرون
 درجة مجبورة من نقطة المغرب الى الشمال وفضل طول كليوت ومكة المشرقة ست وثلثون
 درجة وكل درجة سبعة آلاف ذراع فالفضل الفان وخمسمائة وعشرون ميلاً انكليزياً وهو

له بل بازيد من ذلك كما يجبي تفصيل على ما ذهب اليه العلامة الكري رحمه الله

ثمانمائة واربعون فرسخا انكرين يا وفضل عرض كليكوت ومكة المكرمة عشرة درج و سددس درجته وهي
سبع مائة واحد عشر ميلا انكرين يا واربعة اسداس ميل وهو مائتان وسبعة وثلاثون فرسخا انكرين يا
ونصف و سددس ميل فلويتا من اهل كليكوت او تياسروا بقدر تسع درجات يكون هذا الانحراف
قليلا لان مسافة هذا القدر من العرض تتلاشى في بعد ست وثلاثين درجة من الطول فتصح صلاته
بالافتاق لبقاء المحاذاة العرفية مع نحو هذا الانحراف بلا خلاف وقبلت ويلور ثمان عشرة درجة واربعة
عشرة دقيقة من نقطة المغرب الى الشمال وفضل طول ويلور ومكة المكرمة تسع وثلاثون درجة وفضل
العرض ثمان درج وثلاثان فلويتا من اهل ويلور او تياسروا بقدر عشرة درج تقريبا تصح صلاتهم
بالافتاق لان هذا الانحراف قليل بالنسبة الى الطول لا تنزل مثل المقابلة العرفية للعين ومن هم هنا
يظن ان ما قالوا من انه لو اجتهد شخصان وتخالفا فيمنة وبسيرة لا يجوز اقتداء احدهما بالآخر مبني
على ما اذا كان الانحراف فاحشا وكثيرا لا يسيروا كون القادة رابطة بينهما لا تمتنع الصحة بالانحراف
البسيط كما مر من غير كما صرحوا بذلك ونقلنا انصوص عباراتهم بل الانحراف الفاحش على ما يفهم من عبارة
الايعاب وذهب اليه العلامة الكركي ان لا تبقى الكعبة بين الخططين الخارجين من العينين كما
سيجي في نقلنا تفصيل واما اذا ظهر الخط الفاحش بعد الصلاة بالاجتهاد فعند القائلين بالجهة لا يجب
اعادة الصلاة لانه حصلت له الجهة ابتداء فاكفوا بها انتهاء بخلاف القائلين بالعين فيجب اعادة
الصلاة لانه حصلت للعين ابتداء فلا يكفي بظن المحقق بالاجتهاد وقد تيقن الخطاء انتهاء فعند
الصورة هي ما نظره فيها نتيجة الخلاف بين الطائفتين لان من تمكن العين باليقين هو في حكم
التقريب يجب عليه العين ولا قاتل في حقه بالجهة كما اسلفناه ويقين الخطأ متعسر بل متعذر في حق

سواء في الوجهين الام والغربي رحم الله (ولو ادي اجتهاد رجلين الى جهتين فلا يقتدي احدهما بالآخر) اه
ومقتضاها صحة قدوة احدهما بالآخر ما لم يتبدل الجهد وفي مراد المستقنع (وان اجتهاد مجتهدان
فاختلفا جهة لم يتبع احدهما الآخر) اه فتدرب ١١ من كان الله له

البعيد قال العلامة الكندي في فتاويه عن الروضة ماض (قال صاحب التهذيب وغيره ولا يستيقن في
 الاخراف مع البعد عن مكتوان يظن ومع القرب يمكن اليقين والظن هذا كالتوسط بين اختلاف المطلقة
 اصحابنا المراقبون انه هل يتيقن الخطأ في الاخراف من غير معاينة الكتب من غير فرق بين القريب من
 مكتوان البعد فقالوا قال الشافعي رحمه الله لا يتصور الا بالمعاينة وقال بعض اصحابنا يتصور انتهت
 بحروفها) وفيها ايضا (والشافعي من يخفى وجها على ان المراد من عدم امكان اليقين مع البعد
 حقيقة اليقين نعم لا بعد الحاق الاخبار عن مشاهدة الكتب بمشاهدتها لان اخبار الثقة المحققة
 باليقين في ابواب وصناديقها لا يمتنع الاجتهاد معه مطلقا لكنه لا يمكن كما لا يخفى الا مع القرب
 كنفس مشاهدة تهاجر ما يدخل في كلاً منهم وقد صرح كثير من ائمتنا بالحاق الاخبار عن علم باليقين
 في مسئلتنا وعبارة شمس الدين محمد بن قاسم في شرح المنهاج فصحها وان اراد اي المنهاج يتيقن
 الخطأ ما يمنع مع الاجتهاد وليدخل خبر الثقة عن معاينة انتهت بحروفها) فوضح له معنى
 قالوا باليقين من غير معاينة وفي التحقيق ماض (لو اخطأ بيتا من او تيسر فان ظهر باجتماع
 له يوثق) لان الاجتهاد لا يفيد اليقين بل انما يفيد الظن قال الكندي (ان الاجتهاد رتبة دون اليقين
 ودون الاخبار عن علم) واستخرج القائلون من جملة الاجتهاد لا يفيد الا الظن فالخلاف بين
 الفريقين ثابت معنى وحكما في صورة اليقين قال صاحب التحقيق (لو كان اليقين ان قلنا القرب صحة
 الكتب وان قلنا العيين فخطأ الاستدبار وانما يتيقن بقرب مكتباته في فتاوى الكندي ايضا
 عن العباب ماض ولا يتيقن الخطأ بمعاينة وبيارة مع البعد قال في شرحه عن مكتوان يظن بخلاف
 فيها فان يمكن الظن واليقين اهـ وفيها ايضا عن الاجتهاد في شرح المنهاج للامام السبكي رحمه الله
 ماض (ويقين الخطأ في التماس والتياسر معاينة الكتب ويتصور ذلك بان يكون قد اجتهد في
 من وراء حائل ثم ازيل الحائل وصعد على استواء فمشاهد الكتب عن يمين او شمال لما ينصير
 المعاينة فلا صحاب خلاف في انه هل يمكن يقين الخطأ في الاخراف او لا وتوسط البغوي فقال
 انه يمكن في القريب من مكتوان البعيد وجزم صاحب المذهب بان الخطأ في اليمين والشمال الاجم

فلعلم وهو المنقول عن النص انتهى ثم قال العلامة الكرمي في فتاويه (فهذه الصورة هي التي يخالفها
 القول بالعين والقول بالجمعة وهي كائناً ما ستعذر الوقوع لو نادى به) فالخلاف بين الفريقين
 في غير صورة اليقين لفظي في الجملة وهما صورتان رابع صرح بهما شيخنا خيرة المحققين بقية المذ
 هبة الفقهاء والمفتين مولانا البشير الانبكي ملاذنا الفاضل الاديب العلامة المقدسة والفتا
 التكملة مشيقاتي الزمان افضل علماء الان سعاد السعوى شرفنا الوجوه المولوي المفتي محمود دام ظله
 المودود وفيض الممدود في ما كتب الي بما نصه (ان الائمة اتفقوا عند القرب عن الكعبة على القول
 بالعين والخلاف اعم في البعيد فاذا فرضنا في ان القبلة على نقطة المغرب مثلاً يمتل حيث اربع
 صور الاولى ان يستقبل الى نقطة المغرب فيكون الخط الخارج من بين العينين ما را على نقطة
 المغرب والخطان الخارجان من العينين يمران على خمس واربعين درجة من نقطة المغرب احدهما
 الى الشمال والاخر الى الجنوب ذيهما تسمون درجة) وقد بيناه في المقدمة (ويصدق على هذا الوجه
 المبرهنة قبل القبلة هو متفق على صحة الصلاة عند الفريقيين والصورة الثانية ان يستقبل الى نقطة الشما
 ل مثلاً فيكون الخط الخارج من بين العينين ما را على نقطة الشمال والخطان الخارجان من العينين يمران
 على خمس واربعين درجة من نقطة الشمال احدهما الى المشرق والاخر الى المغرب ويصدق على هذا الوجه
 اعرض عن جهة الرجعة اخرى من الجهات الاربع او فرضنا ان الكعبة على نقطة المغرب وهو مستقبل
 الى جهة الشمال فهذا الوجه متفق على عدم صحة الصلاة عند الفريقين والصورة الثالثة ان يستقبل
 الى جهة واربعين درجة من نقطة المغرب الى الشمال مثلاً فيكون الخط الخارج من بين العينين ما را
 على نقطة ست واربعين درجة من نقطة المغرب الى الشمال والخطان الخارجان من العينين احدهما
 يمر على جهة واحدة من المغرب الى الشمال والاخر يمر على درجة واحدة من الشمال الى المشرق فيصدق
 انه منحرف عن القبلة اخرى فاذا حشا وان لم يصدق انه منحرف من جهة الى جهة اخرى من الجهات
 الاربع فهذا الوجه متفق على عدم صحة الصلاة اما على القول بالعين فظاهر واما على القول بالجمعة فلا
 الكعبة لا تكون بين الخطين الخارجين من العينين والصورة الرابعة ان يستقبل الى عشرين درجة

قد يستغنى عن زيادة
 هذا القيد بما سبق
 ان شاء الله تعالى
 مشكور القائل

من نقطة المغرب الى الشمال مثلا فيكون الخط الخارج من بين العينين مارا على نقطة عشرين درجة من
 نقطة المغرب الى الشمال والخطان الخارجان من العينين احدهما يمر على خمس وعشرين درجة من
 نقطة المغرب الى الجنوب والاخر يمر على خمس وستين درجة من نقطة المغرب الى الشمال فيصدق حينئذ
 انه منحرف عن القبلة انحرافا قليلا ويقع الكعبة بين الخطين الخارجين من العينين فتصح الصلاة
 عند القائلين بالجزم كما يدل عليه تصريحاتهم واما على القول بالعين فعلى ما ذهب اليه العلامة الكركي
 من ان الخلاف بين القولين لفظي تصح الصلاة ايضا بناء على ان يتيان من يسير وقد صرحوا على
 انه يجوز الصلاة الى ما يتيان من يسير عندا وتبين كذا لك والقول ببطلان الصلوة بالتیان من
 والتیان سر محمول على فاحشهما دون يسيرهما والعبارة في كونه يسيرا او فاحشا هو العرف كما نقل
 الكركي عن فتاوى الرضوي ونص عبارة فتاوى الرضوي على هذه لار من حد اليمين واليسرة هنا لا قرب
 الرجوع فيه الى العرف حيث لا يصل الى الحد التقاوت في البطلان للصلاة لو كان فيها اه (ولا يعاب
 ابن حجر) ومرتنا نقل عبارة الايعاب فراجع (فعلى هذا من ذهب الى ان الانحراف يسير ما دامت
 الكعبة بين الخطين الخارجين من العينين لان يقول بان الخلاف بين القولين لفظي فتصح بهذا ما ذهب اليه العلامة الكركي
 من ان الخلاف بين القولين لفظي واما من ذهب الى ان الصلاة في هذا الوجه هو الرابع لا تصح على القولين جميعا بناء على
 ان الخلاف بينهما لفظي فقد جحد عن الصواب كيف وقد صرح القائلون بالجزم بصحة الصلاة مع التیان والتیان
 وقد نقلنا صراحة عباراتهم فانهم واستمروا والقول بخلاف تصريحاتهم باطل قطعاً هذا ما ظهر
 واستطاع علم بالصواب) انتهى مانص ولانا المفتي محمود دام فيض الممدود وهذا الذي ذكره مولانا
 عم فيض هو الذي ذهب اليه العلامة الكركي رحمه الله من ان الانحراف يسير ما دامت الكعبة بين
 الخطين الخارجين من العينين ويدل على ذلك تمهيد العلامة الكركي رحمه الله لاثبات كون
 الخلاف لفظيا باصور او لها ان الكل قد تغفروا على ان القريب يجب عليه استقبال العينين وثانيها
 ان القائل بوجوب العين للبعد لم يرد بها العين حقيقة وانما اراد التیان من حيث صحة الاطلاق
 والشمية صورة وثالثها انهم اجمعوا على صحة صلاة الحنف الطويل البعيد عن الكعبة وان خرج عن

سمت عين الكعبة بالقرب ورايها انهم اجمعوا على ان المسامحة في البعد تنسج ما لا تنسج في القرب
وخامسها ان القائل بوجوب الاستقبال بالعين عرفا على بان جرم الكعبة صغير يستحيل ان يتوجه اليه
انحصار الارض كلهم بحسب الحقيقة فالتقي بحسب العرف وكذلك على القائل بوجوب استقبال الجهة وسادسها
ان نظير التفصيل المتغيرة عند القائل بالعين معتبر عند القائل بالجهة وسابعها انهم لم يدركوا
الفرق بين القولين الا في صورة تبين الخطأ يقينا وهو معتدرون ثامنها الادلة التي صرح القائل
بالعين بانها ادلة العين صرح القائل بالجهة بانها ادلة الجهة وتاسعها اجمعوا على ان الانحراف
اليسير يغتفر وبعد ما ذكر هذه المقدمة رأت في عليها نصوص الفريقين حكم بان ما عثر المالكية
بالجهة عبر عن الشك في اعتبار العين بالخلف بينهم ان شاء الله تعالى لفظي فمن هذه المقدمة مات
ينجح ان ما يصلح للاستقبال اليه عند القائل بالجهة يصلح للاستقبال اليه عند القائل بالعين ولو كان
غير هذا العين لان الانحراف اليسير يغتفر عند الكل وان المسامحة متعدي البعد ولصدق اطلاق
اسم الاستقبال عليه بحسب العرف لان البعد لا يمكن تيقين الخطأ ولا نه حاصل من استعمال ادلة
اتفق الفريقان على انها دلائل ولا ينبغي في تفصيل الفريقين ولا نه غير جرم الكعبة وان المحصل
غير القريب لا نه في الصف الطويل البعيد عن الكعبة وليس مراد العائنة وحده ان ما يحصل
بادلة العين هو عين ما يحصل بادلة الجهة لا اتحاد الادلة حاشا ولا الا ترى الى ما قال علماء
المقاتل لو كان عرض البلد وطولها اقل من عرض مكة المشرقية وطولها فجهة القبلة له شرقية شمالية
ولو كان العرض اكثر والطول اقل فجهة القبلة له شرقية جنوبية ولو كان العرضان متساويين
والطول اقل فجهة القبلة جهة المشرق ولو كان الطول اكثر والعرض اقل فجهة القبلة غربية شمالية
ولو كان العرض والطول اكثر فجهة القبلة غربية جنوبية ولو كان العرضان متساويين والطول
اكثر فجهة القبلة جهة المغرب ولو كان الطولان متساويين والعرض اقل فجهة القبلة جهة الشمال
ولو كان العرض اكثر والطولان متساويين فجهة القبلة جهة الجنوب فالقائل بالجهة يكتفي بالاطوال
والاعراض على هذا المقدار من معرفة ان جهة القبلة جهة الشمال فيحصل لوجه القبلة والقائل

بالعين لا يكفى بهذا التدبيل يجتهد في معرفة مقدار السميت فيحصل له سمت القبلة قال العلامة
 القليوبي في كتاب الهداية من الضلالة الى معرفة الوقت والقبلة بغير آلة ماضية (والمعتمد عليه في
 جميع ذلك اطوال البلاد وعرضها فينبغي ان اذا اسفر الى بلدان يعرف طولها وعرضها او طول
 مدتها وهي سبع وستون درجة وعرضها هو واحد وعشرون درجة لا حيتاج الى ذلك لمدرة القبلة
 فيها فكل بلد طول اقل من طول مكة فهو غربي عنها وقلبة اهل الى جهة المشرق ثم ان تساوي العرض لم يجتمع اهل
 الى جهة المشرق في استقبالهم ولا اخرف الاقل الى جهة يساره ولا اكثر الى جهة يساره وعلى بلد
 طول اكثر منها فهو شرقي عنها وقلبة اهل الى جهة المغرب ثم ان تساوي في العرض لم يجتمع اهل الى
 اخرف ولا الى شرقي على العكس من قبلهم فنقول على وزن ما ذكرنا اهل مصر واسيوط وفوه
 رشيد ومياط والاسكندرية والاندلس وتونس ونجوم وغير فون الى يسارهم لان قبلتهم عن عين
 الميزاب الذي هو الوسط ويليهم عليها الشرايط اقل على العين اليسرى وكذا الشمس والقمر وكذا
 العقرب طالعات بين العينين ونبات نعش غارية على فقار الظهر والجعد الى خلف الاذن اليسرى
 قليلا وكذا الرقيم البحرية وان اهل المدينة المشرقية والقدس وغزة وجبل برك وطرسوس ونجومهم
 لا يغير فون وقبلتهم الوسط وهو الميزاب لما من وهو قول في ذلك الكتاب واعلم ان ترتيب الكعبة
 المشرقة على وزن ترتيب الجبال الاربعة السابقة تقريرا ذكرنا البحر الاسود ومدة البلاء يسمى بالبراق على
 خط المشرق والمغرب ركن البحر الى نقطة المشرق ومقابلها الى نقطة المغرب وركن اليماني ومقابلها
 المسيحي بالشام على خط نصف النهار واليماني الى نقطة الجنوب ومقابلها الى نقطة الشمال
 وان الكعبة المشرقة في وسط البحر من الارض تقريبا وذاك للمعنى حولها في تلك الجبال الاربعة
 اهتم قال العلامة القليوبي بعد قولنا من ماضية ويليهم عليها الشمس طالع على بعد اليه
 كذا الرقيم الشرقية والجدي نحو الكعبة وكذا الرقيم البحرية فيقيد جعل العلامة القليوبي قبلة
 اهل مصر واسيوط وفوه ورشيد ومياط والاسكندرية والاندلس وتونس ونجومهم من
 طول بلدهم اقل من طول مكة المعظمة وعرضهم اكثر شرقيا جنوبيا ولربيع مقدار انحرافهم

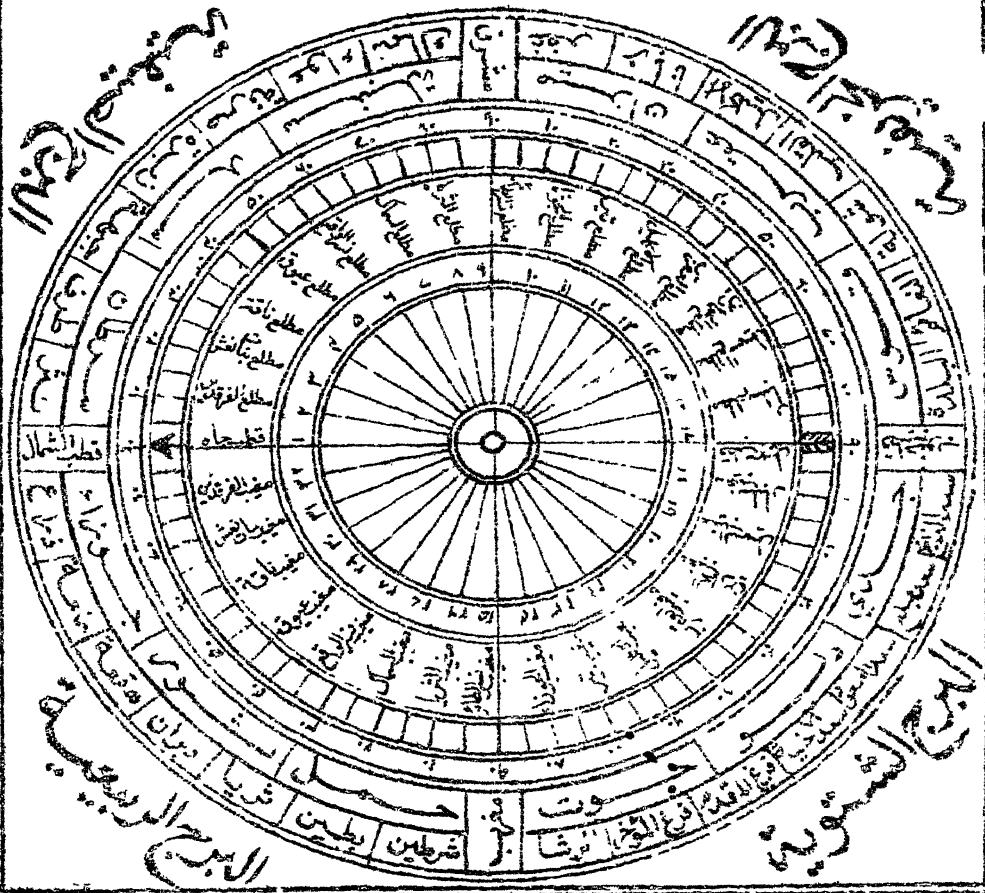
هذه
 هي
 القبلة
 التي
 عليها
 الشمس
 والقمر
 وكذا
 العقرب
 طالعات
 بين
 العينين
 ونبات
 نعش
 غارية
 على
 فقار
 الظهر
 والجعد
 الى
 خلف
 الاذن
 اليسرى
 قليلا
 وكذا
 الرقيم
 البحرية
 وان
 اهل
 المدينة
 المشرقية
 والقدس
 وغزة
 وجبل
 برك
 وطرسوس
 ونجومهم
 لا يغير
 فون
 وقبلتهم
 الوسط
 وهو
 الميزاب
 لما
 من
 وهو
 قول
 في
 ذلك
 الكتاب
 واعلم
 ان
 ترتيب
 الكعبة
 المشرقة
 على
 وزن
 ترتيب
 الجبال
 الاربعة
 السابقة
 تقريرا
 ذكرنا
 البحر
 الاسود
 ومدة
 البلاء
 يسمى
 بالبراق
 على
 خط
 المشرق
 والمغرب
 ركن
 البحر
 الى
 نقطة
 المشرق
 ومقابلها
 الى
 نقطة
 المغرب
 وركن
 اليماني
 ومقابلها
 المسيحي
 بالشام
 على
 خط
 نصف
 النهار
 واليماني
 الى
 نقطة
 الجنوب
 ومقابلها
 الى
 نقطة
 الشمال
 وان
 الكعبة
 المشرقة
 في
 وسط
 البحر
 من
 الارض
 تقريبا
 وذاك
 للمعنى
 حولها
 في
 تلك
 الجبال
 الاربعة
 اهتم
 قال
 العلامة
 القليوبي
 بعد
 قولنا
 من
 ماضية
 ويليهم
 عليها
 الشمس
 طالع
 على
 بعد
 اليه
 كذا
 الرقيم
 الشرقية
 والجدي
 نحو
 الكعبة
 وكذا
 الرقيم
 البحرية
 فيقيد
 جعل
 العلامة
 القليوبي
 قبلة
 اهل
 مصر
 واسيوط
 وفوه
 ورشيد
 ومياط
 والاسكندرية
 والاندلس
 وتونس
 ونجومهم
 من
 طول
 بلدهم
 اقل
 من
 طول
 مكة
 المعظمة
 وعرضهم
 اكثر
 شرقيا
 جنوبيا
 ولربيع
 مقدار
 انحرافهم

لتحصيل سمت العين مع ان مقدار السميت متفاوت في جهتهم وبيان دليلهم عليها انما يطالقة على العين
 اليسرى وكذا الشمس والقمر وكذا العقرب طالعات بين العينين وبنات نعش غاربة على مقدار الظل
 والجدي مختلف لاذن اليسرى قليلا وكذا الریح البحرية ومن هذه الادلة لا يتعين مقدار الانحراف
 بل يحتاج الى شياء من فضل الطولين والاصل المطلق وبعد القطر ورسم الدوائر وتقسيمها الى اجزاء
 متساوية بالآلات مخصوصة ومقاييس معينة حتى يحصل مقدار الانحراف سمت العين والعلامة وحاصلها
 بصرح بان قواعد هاديتا لا يحتاج الى آلة في معرفة القبلة فضلا عن الآلات فالعلامة استدلال بالطول
 ولا عرض على جهة فيها سمت القبلة وتلك الجهة مطلوبة للقاتل بالجهة لا العين لانه ينبغي ان من
 تعيين مقدار السميت ايضا قال العلامة السيد احمد بك الحسيني المصري دام ظلّه وعم فيضه
 وحتى نعلمه نعم ان الانباني رحمه الله في خاتمة كتابه دليل المسافر في بيان سمت القبلة ما نصه
 (ولملاحظ ان الشخص اذا اراد استقبال الدرجة) اي رجلا للميل المذكور للعبر عنها بان اوسية
 الانحراف (لا يكون اتجاهها اليها الا بالاجتهاد والتقريب لا تقسيم الدائرة الى ٣٠ درجة لا يكون
 بحجر داراة الشخص جهة من الجهات بل ذلك الضبط لا يتحقق الا برسم دائرة وتقسيمها بمقاييس مخصوصة
 حتى لا يحصل الانحراف درجة تماما وان ذلك الانحراف عن الدرجة الحقيقية لا يخرج القبلة عن الدائرة
 لان كل ابعاد الشيء كانت مساوية اكثر للبعد عنه كما نص على ذلك الفقهاء اهـ فانا اذا ذكرنا ذلك
 مقدار تفاوت الانحراف لاهل تلك البلدان فاهل مصر يخفون من نقطة المشرق الى الجنوب
 بناتين وثلاثين درجة وخمس عشرة دقيقة او بسبع وثلاثين درجة او بخمس اربعين درجة
 واسيوط يخفون بناتين وثلاثين درجة وثلاث وثلاثين دقيقة وثلاث وثلاثين ثانية من نقطة
 المشرق الى الجنوب قوة اربع وعشرين درجة وثمانية عشرة دقيقة وخمس اربعين ثانية من نقطة
 المشرق الى الجنوب رشيد بست واربعين درجة وثنيتي عشرة دقيقة وثنيتي عشرة ثانية من نقطة
 المشرق الى الجنوب دمياط بخمسين درجة وثمانين واربعين دقيقة واربعين ثانية من نقطة المشرق
 الى الجنوب ولاسكندرية ثلث واربعين درجة وخمس خمسين دقيقة وخمس خمسين ثانية

هذا على حساب راس
 مكة مع الكسرة الثاني راس
 الكسرة الثالث راس
 مداره القوس
 في الظل على راس
 يظهر فيه الانحراف
 لتعريف محوهم فانه
 المارود فيهم فانه
 في راس هذه
 في كسرة راس مصر
 عن كل انحراف

من نقطة المشرق الجنوبي ثوبس ثنتين وعشرين درجة وستين دقيقة وسبع وثلاثين ثانية من نقطة
 المشرق الى الجنوب يعني ذلك وجعل العلامة القليوبي قبل المدينة المنورة والقدس وغره بعلبك وطرس
 ونحوهم الوسط يعني وسط الجنوب قال لا يخفون مع ان سمت العين لهم متفاوت الادلة التي قال لا يتعين
 منها مقدار السمات فما انا ابين سماتهم ومقدار تفاوتهم فاهل المدينة المنورة سمت قبلتهم اربع وثلاثون درجة
 وست عشرة دقيقة وخمس عشرون ثانية من نقطة المشرق الى الجنوب القديس الشريف خمس وستون درجة
 وعشرة دقائق واحد وعشرون ثانية من نقطة المشرق الى الجنوب غرة ثمان وستون درجة وثمان وخمسون
 دقيقة واحد وخمسون ثانية من نقطة المشرق الى الجنوب بعلبك اربع وسبعون درجة ثمان وثلاثون دقيقة
 وسبع واربعون ثانية من نقطة المشرق الى الجنوب طرس احدى وسبعون درجة وخمس عشرة دقيقة وسبع
 ثوان من نقطة المشرق الى الجنوب فانظر هل يحصل لهؤلاء سمات عين الميزاب بلا انحراف مع تفاوت عرفهم
 مقدار سماتهم فاستدل بالعلامة القليوبي على جهة فيها سمت قبلتهم على سمت عين القبلة فمع اتحاد الادلة
 انقلنا ما دللنا اننا انقل عبارة الهداية برمتها قال (وان اهل دمشق والشام حارة وحمص حبلت بنحوهم
 يخفون الى عينهم و قبلتهم عن يسار الميزاب دليلهم عليها سهيل والعابدين العينين بنات نعش طالع على
 اليسر وغار بعل على الاذن اليميني والجدى الى خلف الظهر وكذا الریح البحرية وان اهل الجزيرة وميططة وارمنة والموصل
 ونحوهم يخفون الى جهة يسارهم و قبلتهم عن يمين المقام ودليلهم عليها القلب غرابا بين العينين والجدى والريح البحرية
 على تقار الظهر الريح اليمانية بين العينين الشمس طالع الى نحو الكعبة اليسرى كذا الریح الشرقية وان اهل بغداد
 والكوفة والريخ خوارزم و حلوان ونحوهم لا يخفون قبلتهم مقام ابراهيم صلى الله عليه وسلم ودليلهم عليها القلب
 غرابا على العين اليسرى والجدى على نحو اليميني كذا الریح البحرية وان اهل البصرة واصبهان وفارس كرمان ونحوهم
 يخفون الى عينهم و قبلتهم عن يسار المقام ودليلهم عليها الشمس طالع الى نحو الكعبة اليسرى كذا الریح البحرية و
 الجبل على العين اليميني وان اهل السند جزائر الهند ونحوهم يخفون يسارهم و قبلتهم عن يسار البحر الاسود ودليلهم
 عليها بنات نعش طالع على الجبل اليميني ريح الصبا خلف الظهر الى نحو الكعبة اليميني وان اهل قندهار ونحوهم
 لا يخفون و قبلتهم وسط اليمانية دليلهم عليها بنات نعش طالع على الجبل اليميني وان اهل اليمن عدو ومنه

وزبير وحضرته ونجوم ينفرون عنهم قبلتهم عن بين الوركين اليماني وديلمهم عليها الجحش والريح البحرية بين العينين
 سميل طالع الفقا والريح اليمانية وان اهل عبدان قصير الجحش ونجوم ينفرون يسارهم وقبلتهم عن يسار
 الورك اليماني وديلمهم عليها الشو ثمانية الى الفقا والريح اليمانية الى خلف والريح البحرية الى امام وان اهل جولد والسون
 والنوبة لا ينفرون وقبلتهم سطما بين اليماني والعراقي وديلمهم عليها الشو ثمانية الى يمين الفقا والريح الغربية
 انكنت اليسر الخلف وان اهل الظلمات من راعهم ينفرون الى يمينهم وقبلتهم عن بين الوركين العراقي وديلمهم عليها
 بذات نقش غار بخلفا لكنت اليسر والريح الغربية الى اليسر الى الفقا والريح البحرية على الورك اليسر الى امام فلهذا اثنا عشر
 قسما يعلم بها استقبات القبل في جميع المعروض من الارض فليعض عليها بالانبياء فان له يسبح بها خادرا في كتاب
 يسبح بها انوار والاباب الله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم وفي فضل من يشاء الله والفضل
 انتهى ما قال العلامة القليوبي في الباب الثاني عشر من هداية وان اشكل شيء مما ذكر فاستعن بهذا الشكل ودفع المشكل



واذا فهمت هذا فما انا اذكر لك شيئا من تقالوت سمت عين القبلة لاهالي تلك البلدان فاهل دمشق
 يخرقون ثنتين وسبعين رجلا وخمسين دقيقة واربعين ثانية من الشرق الى الجنوب حلبة ثمان وسبعين
 درجة وسبع عشرة دقيقة وتسع وخمسين ثانية من الشرق الى الجنوب خمس وسبعين درجة وتسع
 عشرة دقيقة واربع ثوان من الشرق نحو الجنوب اهل الجزيرة يخرقون بذلك ثمانين درجة وست وعشرين
 دقيقة وسبع وعشرين ثانية من المغرب نحو الجنوب اهل صليطة يخرقون بخمسين درجة وست و
 اربعين دقيقة واحدا وعشرين ثانية من الشرق الى الجنوب اهل حلوان بذلك واربعين درجة وثلاث
 وخمسين دقيقة وخمس وخمسين ثانية من الشرق الى الجنوب اهل موحل بتسع وسبعين درجة واحدا
 وعشرين دقيقة واربعين ثانية من نقطة المغرب الى الجنوب اهل بغداد باحد وسبعين درجة وخمسين دقيقة
 وثنتين واربعين ثانية من نقطة المغرب الى الجنوب اهل بصرة باحد وخمسين درجة وخمسين دقيقة
 وثنتين وعشرين ثانية من المغرب نحو الجنوب اهل حضرة بتجسد وتسع واربعين دقيقة واربع
 عشرة ثانية من نقطة الشمال نحو الغرب اهل صنعاء بتسع وعشرين درجة وثلاثين دقيقة وثمان واربعين
 ثانية من الشمال نحو الغرب اهل عدن بتجسد وتسع واربعين دقيقة وست وثلاثين ثانية من الشمال
 نحو الغرب اهل اصبهان بلربع واربعين درجة وست واربعين دقيقة وثلاثين ثانية من المغرب نحو الجنوب
 واهل زبيري بتجسد تسع واربعين درجة وثلاثين دقيقة واربع عشرة ثانية من الشمال نحو الغرب الى غير ذلك
 وتأمل في ما تلونا عليك من نصوص الاعلام الكرام الشايخ العظام وما بينا لك من سمت قبلة تلك
 البلاد يتضح حق الاتصاح ان استعمال الادلة لمعرفة السم بطريق استعمالها المعثرة الجهات بطريق اخر
 ان كيفية العملين مختلفة وبموجب اختلاف المستخرج وان كانت الادلة متحدة واعلماء الميقات في
 بيان كيفية العملين بالاطول والقرص كلام طويل وفي مسيطرت ذلك الفن مفصل لمحسن تفصيل بل في
 مختصرها ما يشفي العليل فيردى الغليل وتسننستوعب من نصوصهم الجلية قد اضرروا يؤمن مؤمن
 الخفية وهما لا بد يا في شرحنا النبائة اليقينية على الرسالة الماردينية بن شاء الله تعالى وهو خير من
 والى فاذا ذكر الفرقين ادلة متحدة لا يوجب لها كيفية الاستدلال لا ترى الى ما اختلفوا في مقدار مسطر

في باب الموضوع دليل كل كريمة واسموا برؤسكم فتعين ان مراد مولانا العلامة الذي تغداه الله بفضل الصلة
هو ما ذكره مولانا العلامة مفتي الديار الاسلامية فخر البلاد الهندية دام الله فيضاته الجلية والخفية
وكان اتفاقهم في القريب لا يوجب الاتفاق في البعيد راجع صرائح عباراتهم التي نقلناها وكان عدم
مرادنا القائل بالعين لا استقبال الحقيقة لا يلزم كون مراده استقبال الجهة الا اذا عدم الغير وهو حق
حيث صرحوا بان يجب تحصيل العين بالاستقبال العرفي فلنا وهو غير الجهة كما صرحوا بذلك وكما
نقلنا عنهم وكان كون مطمح كل الى اطلاق اسم لا استقبال لا يقتضي فع الخلاف لمصلحة اطلاق اسم لا استقب
ال في غير استقبال الجهة وذلك استقبال العين عرفا وان اجماعهم على صحة صلاة الصف الطويل لا يوجب عدم اعتد
ال في المستقبل اليك كما بيناه وكان كون علة القائل بالعين العرفية مثل علة القائل بالجهة لا يوجب الاتحاد في
المعول اذ يمكن كون علة واحدة معلولة متباينان كالمالك علة للبيع والاتفاق وكانا علة للضوء ولا
وكان عدم ذكر الفرق لا يازم منه عدم الفرق لان الاشياء اذا كانت متخالفة في انفسها متميزة عن غيرها
بتشخصها لا داعي الى رفع الخلاف وكونها متحدة ما ليس بين الفرق بينهما ارايت انهم لم يدينوا الفرق
بين اركان صلاة الظهر صلاة العصر فل يسوع لاحد ان يحكم لذلك بكونها متحدتين في انفسها
علا انهم فروقوا حيث قال القائل بالعين المعتبر عندنا الاستقبال بمعظم مقدم البدن وحيث قال القائل
بالجهة المعتبر عندنا ان لا يخرج عن المحاذاة بالكلية بل يكفي المحاذاة ولو مجزء من اجزاء قوس الجبين كما
نقلنا صرائح عباراتهم وكان كون المسامحة مستعلا تدعو الى الاتحاد بل اتساع المسامحة اوسع عنه
القائل بالجهة لا كقائه بمسامحة مجزء من الجبين اضيق عند القائل بالعين لا اعتبار المسامحة بمعظم
مقدم البدن وكان كون الاخراف مفتقرا عند الكل لا يفضي الى الاتحاد لان الاخراف المختفرا عند القائل
بالجهة الاخراف عن مسامحة الجهة وعند القائل بالعين عن مسامحة العين عرفا كما بسطوا ذلك ونقلنا
عنهم وكان جريان نظير التفاصيل الثابتة لعموم مثالا في هذا كما يحكم برفع الخلاف بينهما وانما هو لحد
انفسهما وان لا ينتج اختلافهما ارايت تفاصيل نواقض الوضوء الثابتة لامرأة باكرة ثابتة لامرأة ثنية
هل يسع ان يحكم بانها واحدة انا وحكما وان لا خلاف بينهما من ههنا نعم ان التباين الذي في

الاشكال الهندسية في كل باب
الاخراف الاخراف لا يوجب
الاتحاد بالجهة بالكلية بان يفتي
في من سطح الوجه مسامحة
تد رخصت الدائرة كان
من الوجه من اذن الدائرة
هل متقاطعتان فعلى
سماحي في الاخراف
من عين الكلية الى
زيج فشنان ما بين
اخراف الفرقين في
من كان الله له

بين شيئين لا يرتفع اجتماعهما في حكم من الأحكام فلا يعذر علينا ما قلنا من ان النسبتين استقبلتا العين
 واستقبلت الجهتين كل فتدرك يدول عندك الرئى قد صحت القائلون بالجملة بتفاصيل لا يجري نظرها
 في العين عند القائلين بهما منها ان الحار لا يقبل لا يقبل فيها طعن فلكي ميقا في بخلاف القائلين بالغير
 فان عندهم يجب في اعتماد الحار البحث عن السلامة من الطعن ان كان في محل لم يكش طاقوه واحتمل الظن
 كما هو مبسوط في موطئهم ارجع اليها قال في الد المختار وحاشيتهم المختار ما نصده (وتشتر) اى القبله
 (بالليل وهو المسمى بالاصار محارر الصحابة والمتابعين) فلا يجوز التحري مع ان يلبي بل علينا اتباعهم
 والتحري طبعي لا مسمى ولا هما بل الرئى عند تعدد الوقوف على حقيقة طلبها بمجرد شهاد القلب من غير
 اشارة واستدلال كما في هذه النواعية مع الرمز ورد المختار ولا يعتمد على قول الفلكي العالم البصير الثقة
 ان فيها انحرافا فلا خلاف في جميع ذلك كما بسطه الفتاوى الخيرية فاياك ان تنظر الى ما قال ان قبله
 نحو مشق واكثر مساجدها المبنية على سمت قبلته فيها بعض انحراف ان اصغر قبلته فيها قبله جامع
 الخبايا لا يخفى سفيح ايجل اذ لا شك ان قبله الاموس حين فتح النصارى ومن صلى منهم اليها وكذا من
 بعدهم على اثاره وادري من اذكي لا ندرك ما يلزم الخطأ بل ذلك يرجح خطاه وكل خير في اتباع من
 سلف (وفي القائلين ان النجوم كالعطوب) هو اقوى الادلة وهو نجم صغير في نبات تعش الصغر في
 بين النردين (والجده) انحرافها افعال وقال ايضا (واذا في النهران لائل النجوم معتبره عند قوم وعند
 آخرين ليس به معتبره قال وعليه طلاق عامة المتون) اقول لم ار في المتن ما يدل على عدم اعتبارها
 ولنا تعلم ما نهدي على القبله من النجوم وقال تعالى والنجوم لهم متدبر باعلان محارر الدنيا
 كلها نصب بالتحري حتى شئى كما نقل في البحر لا يخفى ان اقوى الادلة النجوم والظاهر ان الخلاف في عدم
 اعتبارها انما هو عند وجود الحار القيد اذ لا يجوز التحري معها كما قد مناه لئلا يلزم تخطئة السلف
 الصالح واهل المسلمين بخلاف ما اذا كان في المسألة فيبغي وجوب اعتبار النجوم ونحوها في المسألة
 لشمس نجومها اشوا وغيرهم كونهما علامه معتبره فينبغي الاعتماد في اوقات الصلاة وفي العبادة على ما
 ذكره العلماء الثقات في كتب الواقيت على ما وضعوها من الآلات كالربع والاصطرلاب فانها ان لم

وهذا خلاف ما نقل عن
 بكر الرازي في تحويل المدا
 انه موقوف بآثاره
 رضى الله تعالى عنه عليه
 بالوجه بخلاف سائر ارباب
 حتى قيل ان محارر بني نصر
 بالتحري والاعلان هو
 انما بالموضع العكسة اذ
 بجعل الابل بين نجم صلاته
 اقول يمكن التطبيق بان
 يقال ان التحري يلزم بالنبش
 قطع بطلان التحري شفاة
 القلب بامر بطلان
 اليد فان ثبت القطع اول
 بالشهادة والميلان فيهما
 ولا تعجله من كان الله

فقد اليقين فقد غلبت الظن للعالم بها وغلبت الظن كفاية في ذلك) اه وفي كمال الدراية في شرح النقاية ما مضى
(وفي المحيط ولو دخل بلدة وعابن الحارث بالنصوبة يصلى اليها ولا يتحري وكذا لو كان في المفازة والشمس مصححة)
اه وفي شرح زاد المستقنع للشيخ منصور الحنبل على حجة العلم ما مضى (او وجد محاربا مسلمية عمل ببلان نقاهم
عليها مع تذكر الاغصان اجماع عليها فلا تجوز مخالفتها جهة علمها للمسلمين ولا يخرف) اه ومنها
ان التفاصيل الجارية عند القاتل بالجهة في السامية غير جارية عند القاتل بالعين فان القاتل بالعين
يعتبر بالسامة بمنزلة مقدم البدن والقاتل بالجهة يكتفي ولو نجح من اجزاء قوس الجبين كما فصلناه غير مرة
ومما استخرج من غير معتبر عند القاتل بالعين معتبر عند القاتل بالجهة قال محمد بن المذهب رحمه الله في المنهاج ما
ارون من غير عن الاجتهاد تعلم الادلة كما عني قد تشنعنا (اه وفي الدلائل المختارة وتنوير الابصار ما مضى هـ
(ويحري) هو بذل المحمولى للمقتضى عاجز عن معرفة القبلية بما مر) اه وفي در المختار (قوله بما مر)
متعلق بمعرفة الذي مر هو الاستدلال بالمحاريب النجوم والسؤال من العالم بها فاذا لا يتحري مع القدة
على احد هذا حتى لو كان بحضوره من يسأل فتحري ولم يسأل ان اصاب القبلية تجاوز المحمولى للمقتضى ولا فلا
لان قبلية التحري بنيت على مجرد شهادة القلب من غير لسان واهل البلد لهم علم بجهة القبلة النبوية
على الامارات الدالة عليها من النجوم وغيرها فكان فوق الثابت بالتحري كذا اذا وجد المحاربا بالنصوبة
في المفازة ان المفازة والسماء مصححة وله علم بالاستدلال بالنجوم ولا يجوز التحري لان ذلك فوق
وتامة الحجة وغيرها استفيدها ذكر انه بعد التحري من الادلة المارة عليه من تحري ولا يقدر مثله
لان الجبهة لا يقدر جبهة من الادلة التي هي على شيء قبل له ان يقدر له (اه وفي كمال الدراية
شرح النقاية ما مضى (ان عدم) سرمد الصلاة (من يعلم) القبلة (تحري) لما روى ابن ماجه والترمذي
من جابر عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم في سفره زاد الترمذي في حديثه مطلقا في قوله
السماء واشتراك القبلة فصلينا قبل اعلمت الشمس اذن نحن صلينا الغيب القبلة وذكرنا ذلك ارسا لله
صلى الله عليه وسلم فنزلت فاني اقول فتم وجه الله لان العمل بالتحري واجب عند عدم ما فوقه وانما شرط عدم
يعلم القبلة لان الاستدلال فوق التحري فلا يعدل مع القدة على التحري وانما قيدنا بقولنا من

للقيم لان لو وجد مسافر يعلم القبلة لا يعمل بقول الاستواء فلهما في التحريم لو كان من اشتبهت عليه
 القبلة يعرف الاستكالات بالنجوم لا يتحريم لان الاستكالات فوق التحريم (هـ) اه كلام العلامة الشيخ تقي الدين ^{احمد}
 الشامي عليه رحمته الله المعني ومثله في البحر الرائق المحرر المذهب النعماني ابو حنيفة الثاني الشيخ زين الدين
 الشهير بابن نجيم رحمه الله وتبيين الحقائق لعلامة دهر وفيها منه عصره الشيخ فخر الدين بن علي ^{عثمان} الزبيدي
 الحنفى رحمه الله ودرر الحكام للعلامة الشيخ مولانا القاضي ملا خسرو الحنفى رحمه الله وفتح القدير للعلامة
 الامام زلاله كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي البابرية المشهور بابن الهمام الحنفى رحمه الله
 والعناية للشيخ الامام كمال الدين محمد بن محمود البابرقي الحنفى رحمه الله والغنية للشيخ العلامة ابن ابراهيم
 الحلبي رحمه الله والختية للشيخ العلامة السيد مصطفى بن محمد بن مصطفى كوز الحصارى رحمه الله
 ورسائل الاركان للشيخ العلامة مجتهد الشرائع والاحكام محي الدين والاسلام الملقب بملك العلماء
 ابو المياش عبد العلي محمد بحر العلوم رحمه الله وغيرها وفي مختصر الشيخ خليل وشرح الشيخ ابو عبد الله
 عبد الخرشى المالكى من كتابها النكية مانصه (ص) فان لم يجزها وتخبر مجتهد تخير (ش) يعني ان
 العاجز اذا لم يجزها من يسأله لم يجزها من يقلده ولا يحزها فانه تخير له جهة من الجهات الاربع ويصلى
 اليها مرة واحدة قال ابن عبد الحكم وعزاه سند الكفاة اه وفي حاشية العزني عليه انصه (قوله
 يعني ان العاجز اذا لم يجزها من يسأله) هو الاصح المتقدم في قوله وان اعجمي وقوله ولم يجزها من يقلده هو
 البصير الذي لم يجزها مقلده ولا يحزها اي الذي لم يكن مجتهدا ولذا قال بهرام يريد فان لم يجزها
 العاجز والبصير الجاهل من يقلده او التيسر الامانة على المجتهد فخير فانه يختار جهة ويصلى
 اليها فاذا علمت ذلك قاله في الشرح ان يقول او البصير الجاهل الذي لم يجزها (قوله فانه تخير
 جهة الى غيره) ويند تأخير لاخر الوقت رجاء زوال المانع وظاهر المصنف انه يصلى لاي جهة شا
 من غير كون نفسه للجهة وفي الذخيرة يتحريم جهة ترك اليها انفسه يصلى اليها واحدة (قوله وعزاه
 سند الكفاة) وهو الاعتماد وفي الروض المربع شرح نراد المستفتي من كتب الحنبلية مانصه
 (فان لم يجزها اعجمي رجاهل من يقلده فخير يا وصليا فلا اعادة) اه ومنها احكام لا يجرى نظيرها

الخطين الخارجين من العينين فانظر هذه السعة التي وسع بها العلامة الكروني على عبارات^{هـ} فصح
قبره ورفع منزله اولاه غاية ما يتناه ونفعنا بعلومه وبارك الله في نقائص انفسنا وحشده بما في زمرة
خبرنا من ثم نصين فانظر يا اخي عين العفاف الانصاف تأمل فان الحق بهما من ذوي الاعتساف الى
ما طبق العلامة الكروني القول بالعين على القول بالجهة لا القول بالجهة على القول بالعين وتنبه للفرق
بينهما فانه دقيق بالتأمل حقيق قل من تنبها على ما ذهب اليه العلامة الكروني يجوز التماس
التياسر الى خمس اربعين درجة لا انه يطرح درجة ليتحقق دخول الكعبة بين الخطين الخارجين من
العينين على القول بالجهة والقول بالعين وفيما كتبت^{هـ} مولا نامفتي الديار المقدسة استأذنت بركاته السنية
الى العلامة الشيخ الحاج احمد بن حسن المتبني دام فيضه السني ما نصلي^{هـ} الى استخرجت قبله تلك البلا
ثانيا بطريق حساسية وقد ذكرنا انها اقرب الى التحقيق وهي غير طريق استخراجها سابقا واجبت
ان اعرفكم قبل ذلك اس احدهم وسبعون درجة وخمسون دقيقة وثلاث وخمسون ثانية من الشمال الى المغرب
وقبله ثمان وستون درجة وتسعون دقيقة واربع واربعون ثانية من الشمال الى المغرب
وقبله ثمان وستون درجة وتسعون دقيقة وثلاث وسبع وخمسون ثانية من الشمال الى المغرب وقبله
كاليبتن ست وستون درجة وسبع وثلاث دقيقة واربع ثوان فلا يخفى ان هذا لا يخالف
استخرجناه سابقا الا بالدقائق وما ذكرتم ان بين عين عمل الدائرة الهندية تفاوت كثيرا فذكر
درج واربع فينا في قولهم تقريبا فنقول انهم جعلوا هذا التفاوت قريبا من الصحة قال في المختار
نقل عن المخرج ان معنى التقريب ان يكون منخفا عنها او عن هوائها بما لا تنزل بالمقابل^{هـ}
بان يبقى شيء من سطح الوجه مسامتها او لهوائها وقال في شوارق الاعلام وفي هذا المعنى
ما في الدرر وجهها ان يصل الخط الخارج من جبين المصلي الى جهة الخط المار بالكعبة على استقامته
بحيث يحصل قائمتان ونقول هو ان يقع الكعبين خطين يلتقيان في الدماغ ويخرجان الى
العينين كما في مثلث كذا ذكرنا التقاربا في التلويح اقول قد بحثت التلويح مرار سيما عند
قراءة فلم اجز في هذه العبارة لا صريحا ولا ضمنا وسأنت عند مولا نعمو وقال ايضا انما فتشت

فلم يجد علما شتبه على العلامة الاستامبولي صاحب الشلوق اسم الكتاب وهو من تحريف النساخ و
 وجدنا في حاشية الكشاف للعلامتنا التقناري رحمه الله هذه العبارة صريحا وقد نقلنا نصه فراجع
 (وقوس الجبين من دائرة الرأس بالتجربة بقدر خمس الدائرة اعني اثنين وسبعين) اقول وقد ثبت بالتجربة
 ان قوس الصدر بقدر خمس الدائرة ايضا فاحفظ (ولا يضر الاخراف الى كل من جانبيين بقدر نصفه هو
 ست وثلاثون درجة على مقتضى الطريق الاول ومقتضى الثاني قريب منه ثم قال لكن نقل البرجندي
 الطريق الثاني في شرح النقاية عن الاحياء الامام حجة الاسلام حيث قال ومعنى التوجه الى جهة الكعبة
 هو ان يقع الكعبتين خطين يخرجان من العينين يلتقي طرفاهما في داخل الرأس بين العينين على
 زوايا قائمة فعلى هذا يجوز الاخراف بقدر خمس اربعين درجة لا انه يطرح منه درجة واحدة ليقع ^{الكعبة}
 داخل القوس بلا شبهة اهلا ترى ان الاخراف اذا كان بقدر ست وثلاثين درجة واربع واربعين درجة
 معدودا في معنى التقريب فكيف لا يكون قد خمس درجات معدودا فيه اه كلام مولانا دام ظلّه قال العلامة
 القليوبي رحمه الله في فائده هداية الناصر خامسها قد علم ما تقدم ان محراب الدين الشريف على خط نصف
 النهار الى جهة الجنوب قد فتشت محاريب قراقرم مصر وغالب قاليها فوجدت ذلك وحيداً فلا
 يجوز اعتمادها ولا الصلاة اليها ويجب الاخراف عنها الى جهة المشرق وهي جهة اليسار بقدر عرض
 قديم فمن لم يفعل فصلاته باطلة ويجب اعادتها وان كثرت ومن شك في محراب منها او غيرها
 فليظن فيه بالدلة المتقدمة ليعرف صحة او فسادها فان لم يفعل ذلك وصلى اليه فصلاته باطلة
 ايضا لان جاهل بمعرفة الوقت والقبلة اه ولاخراف بعض قديمين اخلاف عن الجهة ايضا لان
 اخلاف عن شئ بمقدار عرض قديمين فقد اخرف عنه بقدر خمس اربعين درجة وهو اخلاف عن الجهة
 فانظر الى قول العلامة القليوبي حيث جعل الاخراف بقدر عرض قديمين مفسدا فيما دونه لا اثر
 ولا اعتداد والله ولي السداد وفيما كتب الي مولانا محمود دام ظلّه المودود ما نصه (اعلم ان ادلة
 استخراج القبلة وان كانت بمنزلة الفرقين القائل بالعين والقائل بالجهة لكن طرق الاستخراج
 مختلفة لا ترى ان الامة قد صرحوا ان القطب قوى الادلة في استخراج القبلة وهو انما يدل على

بجهات الاربع فتر قال بالجهة التي بها القدر الدلالة قال السيد الصديق في السراج الوهاج ما قلناه .

رواها من الجهة ما بين المشرق والغرب ذات وجه الى الجهة التي بينهما فقد فعل ما عليه جماعة ما بين المشرق

والغرب قبل ان يخرج الترمذي من حيد ابي هريرة رضي الله عنه وصحبه واخرج ابن حجة والحاكم من حيد ابن عمر

ولا يحتاج المصلي ان يرجع في امر القبلة الى تقليد احد من الاحياء ولا الى البحار التي تنصب في المساجد

فحوايه بين المشرق والمغرب كل ما قل يعرف جهة المشرق والمغرب لا يخفى ذلك الا على مجنون او طفل والله

اعلم اه كلام السيد رحمه الله قال ولا نابعده قول من الدلالة (ويوافق ذلك قول الامام ابي حنيفة ان المشرق

قبل اهل المغرب المغرب قبل اهل المشرق والمغرب قبل اهل الشمال وبالعكس يقول الامام الغزالي فان

بل لانه لخطا من جهة القبلة الى جهة اخرى من الجهات الاربع فينبغي ان يقضي ان اخرف عن حقيقة

محاذة القبلة ولكن لم يخرج عن جهة المشرق القضاء انتهى فحد الجهة على ما ذكره الامام الغزالي يقع

بين خطين يتوهمهما الواضع مستقبل الجهة خارجين من العينين فيلحق طرفاهما في داخل الراس بين

العينين على زاوية قائمة فيقع بين الخطين الخارجين من العينين فهو داخل في الجهة انتهى فكيف

ان مقدار ما بين الخطين هو قوس الزاوية القائمة وهو تسعون درجة وهي المسافة بين الجهتين من

الجهات الاربع فيكون المسافة بين احد الخطين وبين مستقبل العين نصف ذلك القوس فيحصل

يبقى الجهة مع الاخراف عن العين الى النصف وهو خمس واربعون درجة الا انه يطرح منه درجة واحدة

ليقع عين الكعبة داخل القوس بلا شبهة فيبقى اربع واربعون درجة وفي كتب الخفية ان جهتها ان يصل

الخط الخارج من جبين المصلي الى الخط المار بالكعبة على استقامة بحيث يحصل قائمتان فقوس الجبين

من دائرة الرأس بالخرابة بقدر خمس الدائرة اعني اثنين وسبعين درجة فيحصل ما يبقى للجهة الى قدر

نصفه وهو ست وثلاثون درجة فيلزم صحة الصلاة بهذه القدر من الاخراف قال في الدرر من كتب

الخفية واخراف من العين اخرافا لا تزول منه المقابلة بالكلية جاز ويؤيد ما قال في الظهور

اذا تيامن او تياسر تجوز لان وجه الانسان مقوس لان عند التيامن او التياسر يكون احد جوانبه

الى القبلة انتهى قال في رد المحتار والحاصل ان المراد بالتيامن والتياسر لا انتقال من عين الكعبة

الوجهة اليمنى أو اليسرى لا لاخراف لكن وقع في كلامهم ما يدل على ان الاخراف لا يضر ففي القهستاني
 ولا بأس بالاخراف اخرافا لا يزدل به المقابلة بالكلية بان يبقى شيء من سطح الوجه مسامتا للكعبة
 وقال في شرح زاد الفقير في بعض الكتب المعتمدة في استقبال القبلة الى الجهة اقاريل كثيرة واقربها الى
 الصواب قولان الاول ان ينظر في مغرب الصيف في أطول ايامه في مغرب الشتاء في قصر ايامه قليلا
 الثلثين في الجانب الايمن الثلث في الايسر القبلة عند ذلك ولو لم يفعل هكذا وصلى فيما بين المغربين
 يجوز واذا وقع خارجا منها لا يجوز بالاتفاق اهـ ملخصا وفي منية المصلى عن امالى الفتاوى جلد القبلة
 في بلادنا يعنى سمت قدم ما بين المغربين مغرب الشتاء ومغرب الصيف فان صلى الى جهة خرجت من المغرب
 فسلك صلاته اهـ ويسألني في المتن في منسبات الصلاة انها تنفسد بتحويل صدره عن القبلة
 بغير عمد فعلم ان الاخراف ليس يضر وهو الذي بقي معه الوجه او شيء من جوانبه مسامتا لليمنى
 الكعبة او هو انما بان يخرج الخط من الوجه او من بعض جوانبه وير على الكعبة او هو انما مستقيما
 ولا يلزم ان يكون الخط الخارج على استقامة خارجا من جهة المصلى بل منها او من جوانبها كما دل عليه قول
 الدرر من جبين المصلى فان الجبين طرف الجهة وهما جبينان وعلى آخره انما يحل ما في الفتوى والبحر عن الفتاوى
 من ان الاخراف المفسدان يجوز المشاوق الى المغرب اهـ انتهى قال العلامة البرجندى رحمه الله في
 شرح النقاية ما نصه اختلفت عباراتهم في تعيين القبلة فحكى عن عبد الله بن المبارك انه قال اهل
 الكوفة يجعلون الجحد خلف القفا في استقبال القبلة ونحن نجعل الجدي خلف الاذن الايمن وعن ابي
 يوسف انه قال في قبله اهل الري يجعل الجحد على اليمين الايمن وقال بعضهم في غيرها اذ اجعت
 بنات نعش الصغرى على اذنك اليميني وانحرقت قليلا الى شمالك فتلك القبلة وعن ابن المبارك
 قبلنا العقر لى مغيبه ومن بعضهم اذا كان الشمس تخرج الجوزاء في الزوال قد سفاست قبلت الشمس
 بوجهك فتلك القبلة وكان ابو يوسف يرمى كما يقول ينظر الى مغرب الشمس في أطول ايام الصيف فيعينه
 ثم تنظر الى مغربها في اقصر ايام السنة فيعينه ثم تدع الثلثين على يمينك والثلث على يسارك فتلك
 القبلة وعن النخعي ان جعفر اذا اتمت مستقبل المغرب المشاء لاخره في او اخر الصيف يكون فوق

١. انما صغيران متقابلان فالذي عن يمينك شر الواقع وسقوط يكون بجذاء منكك اليمين
 والذي عن يسارك يسمى النسر الطائر وهو اسرعهما سقوطا وسقوط يكون بجذاء عينك اليسرى
 فانه بل ما بين مسقطيهما الكل من الفتاوى الظهيرية وفي فتاوى قاضيخان اقربا قلوبا الى المقصود
 ما قال ابو جعفر في الخلاصة المختار ما قاله الشيخ ابو منصور لا يخفى عليك ان القبلة تختلف باختلاف
 البقاع وما ذكره هؤلاء المجتهدين فلما يصح بالنسبة الى بقعة معينة تأمر القبلة انما يتحقق بالقواعد
 الهندسية والحساب ان يعرف بعدد مكنة عن خط الاستواء وعن طرف المغرب ثم بعد البلد المقروء كذلك
 ثم يقاس بتلك القواعد ليتحقق سمت القبلة ونحن قد حققنا بتلك القواعد سمت فجدة هرات فسميت
 عن الاوقات فظهر لنا ان اذا قسم الربع الغربي الجنوبي من الدائرة الهندية بخمسة عشر قسما متساوية
 واعد من نقطة الغرب ستة اقسام منها ومن نقطة الجنوب تسعة اقسام فحيث انشأ من يخرج منه
 الى مركز الدائرة خط فهو خط سمت القبلة وهذا يقع عن يسار مغربا قصر ايام السنة حيث يغرب
 العقرب وهو موافق لما ذكره ابن البارك وابو المطيع فواقع في التجسس والمقطع انه لو صلى الى جهة
 خرجت ما بين مغربا ليعصف مغربا لشتاء فسمت صلاته انما يصح في بعض البقاع انه هو كلام الزيد
 وقد علمت مما نقلنا عن حاشية المنية لابن امير حاج ان استخراج السمات كان لا مستجاب ثم
 قال مولانا الشيخ المفتي محمود دام فيضه ملخصه لا يخفى ان مغربا ليعصف في طول ايامه يكون ما مثلا
 عن نقطة المغرب الى الشمال بثلاث وعشرين درجة وثلاثين دقيقة طبق ميلان الشمس
 خط الاستواء وكذلك مغربا لشتاء يكون ما مثلا بهذا القبلة الى الجنوب فيكون المسافة بين المغربين
 ستا واربعين درجة وستا وخمسين دقيقة هذا على بلاد تكون على خط الاستواء وفي ما سواها
 يزيد على ذلك بحسب زيادة عرض البلد ونفي بلاد رسمتها على ما تقتضي القواعد يكون المسافة
 بين المغربين اربعا وستين درجة فعلى ما نقل عن منية المصلي يظهر ان الانحراف فيها يجوز نحو
 اثنين وثلاثين درجة بل في ما نقل عن شرح زبدة الفقير ما يزيد على ذلك واما من قال بالعين
 فلا يلغني بهذا القدر من الدلالة على الجهد بل يخرجنا الى العين قليلا او كثيرا بحسب اقرب البعد

فيلزم عدم صحة الصلاة بالانحراف عن اليمين بمئة اوسيرة كما يدل عليه تصريحهم نعم جواز الانحراف
 اليسار الذي لم يثبت هو ما بعده اصل العرف مستقبلا مع الميل ثم ان اختلاف القولين اذا لم يعلم ^{الكعبة}
 يقينا واما اذا علم عين الكعبة يقينا فيلزم العين ولا يكفي الجهة حينئذ على ما صرح به الكروني بقوله
 ليس معنى الاكتفاء الى اخرها اطال بل ان علم العين يستحيل في البعد فان اقوى الادلة على الاطلاق في
 استخراج العين هو العرض والاطوال ولا يحصل بذلك عينها يقينا كيف قد اختلفوا في عرض مكة
 بعد اتفاقهم على ان احد عشر واربعون دقيقة وقيل ثلاثون دقيقة وقيل ثمانين
 وعشرون دقيقة وقيل احدى عشر دقيقة وقيل عشرون دقيقة وكذا اختلفوا في طول مكة
 كربع الانكليزي بعد ان قالوا ان اربون درجة فقل وثمانين دقائق وقيل احدى عشرة دقيقة وقيل
 خمس عشرة دقيقة فهذه الاختلافات وان كانت في الكسور لكن الدقيقة الواحدة في المساحة ازيد
 من الميل الانكليزي مع ان القواعد الصحيحة في استخراج القبلة من العرض والاطوال متعددة يتفاوت
 الحاصل من بعضها بنحو درجة او درجتين ما يحصل من الاخرى فبما اختلف ربع درجة مثلا
 يقع الانحراف ازيد من ستة عشر ميلا انكليزيا فكيف يتيقن حصول عين الكعبة فلهذا ^ل
 سميت التبعة على اليقين اكتفوا على المسامحة العرفية فتقولون ان قبله ويلور ثمانين عشرة درجة وارب
 عشرة دقيقة من نقطة المغرب الى الشمال مبدئي على الحساب الذي عثمانيه وليس على اليقين
 فحينئذ يجري في اختلاف القولين بالعين والقول بالجهة ويجوز الانحراف عند القائل
 بالجهة كما تقدم بل وعند القائل بالعين ايضا على ما ذهب اليه العلامة الكروني رحمه الله كما مر
 بيان فتذكر ثم ان تلك الصورة التي تظهر فيها نتيجة الخلطة بين الفريقين نشرهما شرحا موافقا
 للمخطط العلامة الكروني رحمه الله فتقول (لو ظهر الخطأ) الفاحش بان لا يبقى الاستقبال مع
 الميل (في) اصابة العين يحصل (التي من والياسر) بان وقعت الكعبة في جهة اليمين او
 اليسار (ان كان ظهوره) اي ظهور الخطأ في اصابة العين ناشئا من الظن بان حصل ^{بالاخذ}
 وظهر بعدالة افع من الصلاة لم يؤثر ذلك الخطأ عدم الصحة قطعا عند القائل بالعين

والقائل بالجهة لان الاجتهاد لا ينقض الاجتهاد (وان كان) ظهور ذلك الخطأ بالاجتهاد (في
اثباتها) اعتمد بما مضى من الركعات لكن (اخرف) في ما بقي من الصلاة وجوباً عند الفريقين لان
القائل بالعين يشترط عنده اطلاق اسم الاستقبال ولو مع الليل والقائل بالجهة يشترط عنده ان
لا يخرج الكعبة من بين خطين الخارجين من العينين الخطأ الفاحش فلا يبقى معه الاستقبال صورة
فوجبة لا خراف عند الفريقين بل من (وانما قطعاً) حتى انهم قالوا يجوز اربع ركعات لا ربيعاً
(وان كان ظهوره) اي فهو الخطأ في اصابة العين بالتياس والتياس ناشئاً (بالعينين) بضرورة
الكعبة ومسها او اخباراً عند التواتر (وقلتا الفرض جهة الكعبة فكذلك) يعني لو ظهر بعد الفراغ
لهيئته قطعاً لا يجزى الاعادة لصحة الصلاة بمحصل الجهة والامة الثلاثة قائلون بجهة التحري اي بما
كانت الكعبة كما علمت وان كان في ثنائها اخرف وانهما قد اعدوا لا يستأنف اما الاخراف فلان العين
يلزم عند القائل بالجهة عند التيقن كالمس وما عدم الاستئناف والاعتداد بما مضى من الصلاة
بمحصل الجهة المعتبر عندهم اعم التيقن حينئذ (وان قلنا عينها وجبت لاعادة بعد الفراغ
والامة تيانا في الاثنان) لغوات اطلاق اسم الاستقبال بخروج الكعبة عن ربيع الدائرة الواقع
امام الوجه فلا يعتد بما قد صلى لان القائلين بالعين لا يعتبرون جهة التحري وانما يعتبرون الجهة
بمعنى اقباء الكعبة بحيث يطلق الاستقبال دعوة وان كانت مائلة الى اليمين واليسار كما مر بيانه
مفصلاً فالخطأ الفاحش في التياس هو الخروج عن الجهة لا اعتبار عند من اخبروا
القول بالجهة من الشافعية بخلاف القائلين بالجهة من غيرهم فانهم يعتبرون جهة ادى اليها
تحري التحري كما علمت من خصوصهم فظهر تطبيق العلامة الكروي رحمه الله القول بالعين على
القول بالجهة توسعاً وان كان مذهبهم لا يخلو عن مناقشة كما لا يخفى فذهبنا خلاف آخر
في اشتراطية الكعبة او عدمه في النهاية على الهداية نقلاً عن المحيط ما نصده ومن كان غائباً
عن الكعبة ففرض جهة الكعبة لا عينها وهذا قول الشيخ بن الحسن الكرخي والشيخ ابى بكر الرازي
لان ليس في مسه شيء وهذا التكليف بحسب الوسع وعلى قول الشيخ ابى عبدالله الجرجاني من كان

له
ويؤيد ما اشار اليه العلامة
الشيخ ابى عبد الله في بيان
بقوله من كان الصلح
الكعبة وقصد الى عينها وان
كان قد يابها في العينين
وان كان غائباً بالاجتهاد
والخبر والتقليد لا يهله
واظهر من سبعة لذلك
العلامة ابو عبد الله محمد
عبد الرحمن الدمشقي رحمه الله
في كتابه في الامتياز في اختلاف
الامة كما لا يخفى على من رآه
مهاق في فهم كلامه في هذه
شكر الله سبحانه وتعالى
الله له

غائب عنها ففرضه اصابة عينها لانه لا يحصل في النقص ثمة الخلاف تظهر في اشتراط نية عين الكعبة
 فعلى قول ابي عبد الله يشترط وهذا لان عنه ابي عبد الله لما كانت اصابة عينها فرضا ولا يمكن اصابة
 عينها حال الغيبة عنها الا من حيث النية شرط نية عينها (اه وفي منية المصلي وشرحه الصغير انهم
 ومن كان غائبا عنها ففرضه حجة الكعبة) اي ان يتوجه الى الجهة التي هي فيها قال في الهداية هو الصحيح
 واحترز به عن قول الجرجاني من ان فرض الغائب ايضا اصابة عينها وثمره هذا (الخلاف) (تظهر في)
 اشتراط (النية) وعدم ملاغاب روقال الشيخ الامام ابو بكر محمد بن حامد لا يشترط على الغائب نية الكعبة
 مع استقبال القبلة بناء على ما هو الصحيح (وقال الشيخ الامام ابو بكر محمد بن الفضل يشترط ذلك)
 بناء على اختيار قول الجرجاني (وبعض المشايخ يقول ان كان المصلي يصلي الى المحراب فمكا
 قال الجهادي) اي ابن حسان لان المحرابية منعت غالبا بالتحريم واجتماع الاراء فكانت كافية
 عن النية وان كان المصلي يصلي في الصحراء فمكا قال الفضلي) اي ابن الفضل لتعذر اجتماع
 الاراء فيها غالبا (اه وفي البحر الرائق للعلامة ابن نجيم رحمه الله ما نصه (اطلق في الاكتفاء بالجهة)
 حيث قال المصنف وغيره جهتهما (فان اواز لا يشترط نية الكعبة وشرطها الجرجاني بناء على ان الفرض
 اصابة العين للقرين البعيد) كذهب الشافعي وقد علمت عن الغنية وفي حاشية الشلبي على
 التبيين تحت قوله الفرض اصابة عينها ما نصه (اي نية لا توجهها وسيأتي) اه فتأمل ولا يمكن
 اصابة العين للبعيد الا من حيث نية فاتقل ذلك اليها وذهب لعلامة الى عدم اشتراط اصابة
 العين فلا يشترط نيتها لعدم الحاجة الى ذلك فان اصابة الجهة تحصل من غير نية العين فالحال
 ان نية استقبال القبلة ليست بشرط على الصحيح من المذهب سواء كان الفرض اصابة العين في حق
 المكي واصابة الجهة في حق غيره كما صح في التحفة والتجسس الخلاصة وغيرها حتى قال في البدائع
 الافضل ان لا ينوي الكعبة لاحتمال ان لا يتحاذى هذه الجهة الكعبة فلا تجوز صلاته فيما كان هذا
 هو الصحيح لان استقبالها شرط من الشرائط فلا تشترط فيه النية كالوضوء وغيره وعلى هذا فقولهم
 لو نوي بناء الكعبة لا يجوز لان المراد بالكعبة العروة لا البناء الا ان يريد بالبناء جهة الكعبة

في النقص والتقص
 والتقص الى غير ذلك من
 النقص ومنه بناء فمكا
 اي المحراب لا ينعى
 نية الكعبة ولا ينعى
 الفرض وقع مدارا ولا ينعى
 المحراب في غير ذلك من
 نية الدار والجميع والاراء
 والجميع في المحراب وسكون
 والتشكيك في التدبير
 حلية النية على عينه
 العقلية من كان الله

فيجوز ذكره في المحيط وغيره قولهم لو نوي ان قبلته حجاب مسجد لا يجوز كما نعلمه ولا نعلمه وليس يقبله كما في الخاتمة
 وقولهم لو نوي مقام ابراهيم ولم ينو الكعبة قيل لا يجوز الا ان ينوي الجهة وقيل ان لم يكن الرجل الى مكة
 اجزاء والا لا يجوز واختاره في الخاتمة والبائع والمحيط مبني على الضعيف للشارط للنية اما على الصحيح
 فيجوز كما ذكره ابن امير حاج (في شرحه على النية) وذكر عن بعضهم ان ثمة الخلاف عند اصحابنا ظاهر
 ايضا اي كما ظهر من اشتراط النية وعدمه في الاخراف قليلا فمن قال الفرض التوجه الى العين لم يصح
 صلاته ومن قال بالجهة صحها ١٠ الى هذا اشار العلامة الحلبي ايضا في شرحه الكبير والصغير على النية فتلخص
 ان الجرجاني يشترط نية را حين ولا خلاف في السمت بخلاف الجمهور من الحنفية فتقطن (وسياقي في باب
 الصلاة في الكعبة ان الصواب ان يقال القبلة هي العروة لا الكعبة لانها البناء) اهـ واذا علمت فيما تلونه
 عليك وودعناه يدك من نصوص العلماء الكرام واقوال المشايخ العظام يظهر لك حق الظهور ان من كان
 بعيدا عن مكة لم تكن تصل مستقبلا الى جهة من جهات الكعبة العظيمة بحيث تكون عين الكعبة
 عند بين الخطين الخارجين من العيينتين يقينا او ظنا ولو كان مخوفا عن العين بقدر اربع ذوات
 درمبة ولو لم يجزها في تحصيل عين الكعبة اذ لا فائدة في الاجتهاد باصابة العين لان حصولها يقينا
 من هذا الوجه قطع او لم يحصل للظن باصابة العين ايضا لان تحصيل الظن باصابة العين غير مطلق
 عند القائل بالجهة وهذا قد حصل بالجهة يقينا او ظنا فتصح صلاته عند القائل بالجهة وفي فتاوى
 قاضي خان نفسه (رحم الله) في الصلوة الى جهة من غير شك ولا تخاف تبين ان اصابا قبلته او كان اكبر
 رأيه ذلك او لم يظهر من حاله شيء حتى ذهب عن ذلك الموضع فصلا متجاسة لان فعل المسلم محقق على
 وكل من قام لاداء الصلاة يجعل مستقبلا للقبلة حتى يتبين دوران تبين ان خطأ صلاة فاسدة ١١
 وفي الفتاوى الهندية للسماة بالمال الكبيرتها انفسه ولو وصل الى جهة من غير ان يشك في امر القبلة ثم شك
 بعد ذلك فهو على الجمل حتى يعلم فساد يبين فيجب عليه الاعادة كذا في الخلاصة (وقد وصل الى من مجموع الفتاوى
 الفتاوى الهندية ان استعملوا لا نحو دامت في صلاة العينة نزل عن انفسه اما بعد فما قرأكم واهم فضلكم
 فيمن صلى في حراء بعيدة عن مكة مستقبلا الى جهة القبلة يقينا او ظنا ولم يجزها وجعل عين الكعبة

ولم يحصل له ظن بإصابة العين فهل تصح صلاته عند القائلين بالاكتماء بالجمعة ولا تصح اه فاجاب عن
 اجتهاد آل الكعبة في الصحراء البعيدة عنها ولم يجتهد في إصابة العين في صلاته صحيحة على القول بالجمعة
 ولا تصح على القول بالعين كما هو ظاهر اه اقول بل ينبغي ان تكون صلاته صحيحة على القول بالعين ايضا
 على ما ذهب اليه العاصم المتكرومي في فتاويه من ان الاختلاف يسيرا ما تمت الكعبتين الخطين الخارجين من
 العينين وان الخلاف بين الفريقين لفظي كما لا يخفى والله اعلم بالصواب والى المرجع والمآب فعنده ام الكتاب
 نسأل العصمة والرشاد والتوفيق الى الهداية والسداد في المبدأ والمعاد هذا وقد وافق الفراغ من تحرير هذه
 الرسالة التي جمعت من غفر والفوائد ودرر الفرائد ما هي حيدة في بابها حاوية على عجايبها ولياها اذان
 الظهر من يوم الاحد الحادي العشرين من شهر الله الاصح الاصب حبا للمكرم المحترم المرحب عن الله
 بزمته التي في هذا الشهر تصيب لجرى لطائف لطفه فيما بقي من الشهر والايام واحسن عقبا ناكما
 احسن عقباها في غابر الاعوام بحسن السيرة والسريّة والاختتام انذلك المنان المنعم سنة الف ثلثا
 وتسع وعشرين من هجرة خاتم النبيين عليه السلام التحيات ليوم الدين المباركة العلية المسماة بالمدرسة
 اللطيفية الكائنة بزمان تطير بيوها ام الله علينا بركات فيضاته ليوم النشور والرجوع لا يقتضي المقصد
 والطلب لا علم من الاخوان الكرام والفضلاء العظام العلماء الهامان يسبلوا ذيل العفو والاحسان على ما
 يقتضيه تركيب الانسان من الخطأ والنسيان ان ينظر هاهنا بعين الحق الانصاف فانه دايما رباب العفاف وخليقة
 الكلاء الاشراف ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم فتب علينا انك انت التواب الرحيم واعف لنا ولوالينا
 ولشأننا ولا ستاذينا ولا سائر الاحباب والجميع المؤمنين والمؤمنات المسلمين والمسلمات واعتق رقابنا و رقابهم
 عن موبقات الشقاوت لجعل منقلبنا الى دار السلام في جوار خير الانام حبيلك سلا نأخبر عليه وعلى اخوانه
 الصلاة والسلام ليوم القيام واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين آمين ثم آمين



وانا العبد الفقير الى الغني القدير شهاب الدين ابو السعد ان احمدكوا الشايع الملبى
 كان لسلامة المنان الباري اعدا كان لا قتله العلية المتعلقة بالمدرسة اللطيفية
 الكائنة بمكان قيط بيوها ام الله علينا فيضاته ليوم النشور آمين ثم آمين

الرسالة الفاتحة بعبارات رائعة والله المستول ان يجعلها مقبلة بين العوام والخواص وان يجعل

مولفها من اهل الكمال والاخلاص كعبد الرحيم عفا الله عنه **عبد الرحيم عفا الله عنه** حفي

صورة ما فيها الفاضل الكامل لاواه مولانا الشيخ السيد المولوي حيدر علي الحنفي دام لطفه وعم فيض ناظم

المدرسة اللطيفية دامت بركاتهما العلمية وفيوضاتهما العلمية آمين

حامدا ومصليا وسليما اما بعد هذه العجالة التي اتممت التي فيها الفاضل الجليل والعالم

النيل ابوالسعادات احمد كوا الشيا لاني اذام الله فيضهما الايام والليالي الاشياء في ان تكون

برحمتها اقربا وليلاص رحمتها في مسئلة القبول تجزاه الله عنا وعن سائر المسلمين بركاتها لا تزيين

والاخرين آمين سيد حيدر علي الله قادري عفي عنه **سيد حيدر علي الله قادري عفي عنه** حفي

صورة ما شمع من قلم شيخ الاسلام افضل العلماء مفتي الانام في الديار والمدارسية ونزين البلاد

الهندية مولانا ملاذنا شيخنا وفخرنا ومن اليد استنادنا العلامة الغفرين والها مته الله فيض

الشيخ الحاج المفتي المولوي محمّد الشافعي كذا لاله العوام فيض سعد السمعي ابن اظام العلماء

صد الفضلاء الشيخ الحاج المولوي محمد بن محمد بن عبد الله الشافعي المدوني حفي تنهد الله برحمته

ونفع بفيضها له الاناسي

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده وبعد فاني قد طرأت هذه الرسالة الفاتحة

والطرس الرائقة وهي كنز لطالب رتبة المراجعة مع خدمته في امر القبلات موقع الماء انزل احمد

اشتداد الفلز قد حوت في تحقيق سمت التوبة جهنم عينا ما ينشج به الصدور ويرق الناظر عين

سُرْتُ بِرَبِّهِ الْفَتَى قَدْ قُرْتُ بِرَبِّهِ عَيْنِ

يَا أَحْمَدُ الْعِلْمُ قَدْ طَابَتْ رِعَالَتُهُ

خَيْرُ كَلِمَةٍ تَرَاهُ بَاهَتَ بِرَبِّهِ نَسْنِ

أَحْكَمَتْ حُجَّتَهُ أَتَرَأَتْ بَرَكَاتُهُ

فرفع الله بها الانام وجعلها نعمة عند الكرام وجزي مولفها جزاءه وفوزا به جزاءه

قال وكتبه محمود كان الله له

حاشي ١٢٨٩

صورة ما سطع من قلم زين الفقهاء الكرام، وصد الفضلاء العظام، قاضى القضاة والحكام قضاة
الدولة حاكم الاسلام، مولانا الشيخ العلامة وملاذنا الفاضل الفهامة، المولوى الحاج شمس العلماء
عبيد الله بن امام العلماء بدر الدولة صبغة الله الشافعي المدراسي لازالت فيوضاتها مرتجة لاناسي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي وجه من اراد من عباده الى الاستقبال الى جهة قبلته وجعل بينه الحرام من خير الله
والصلاة والسلام على محمد سيد المرسلين، وعلى آله وصحبه الهادين
المبتدئين، اما بعد فقد وقفت على هذه الرسالة المولفة في تحقيق
معاني الاستقبال فوجدتها صحيحة يستحق فيها الاقبال،
فجزى الله مؤلفها خير كثير، ونفع بها المسلمين نفعاً كبيراً
كتبه عبيد الله بن صبغة الله بدر الدولة كان الله لها



صورة مالمع من راي الفاضل العلامة، والكامل الفهامة الشيخ الحبر الفحول المولوى الحاج شمس العلماء
غلام رسول الحنفى المدراسي لازالت فيوضاتها مرتجة لاناسي

الحمد لمن هو في السماء وفي الارض له، والذي قال ايضا قولوا فتمجدوا لله، والصلو قوا السلام على سيد
الذي ولي وجه في الصلوة شطر المسجد الحرام فكان صاحب القبلتين، وعلى آله الكرام الطيبين واصحابه
العظام المحمدين، اما بعد فقد طاعت اكثر مضامين هذه الرسالة السنية فوجدتها مدالة
بالادلة الساطعة ومبرزة بالبراهين القاطعة ارجو من الله القريب المجيب ان ينيل بمطالعته

كل مريب، ويجزي المؤلف جزاء جميلاً، ويعطيه اجر عظيم، وانا العبد
الضعيف المظلوم الجاهل الانسي المسكين غلام رسول المدراسي كان له رتبة لاناسي

صورة مانقة الفاضل الجليل والحبر الكامل النبيل عمدة فقهاء الزمان عينا عيان علماء لاوان
مولانا الشيخ المولوى الحاج محمد تميم الشافعي ام فيض العليم، مدرسين مدونة اليوسفي وناظرها،
عمت بركاتهما عابرها وغابرها الكاتبة مجلدة متيال يدي من مدراس لانالت خيراتها في مدراسه

جزاه وافرا عن سليمان

جزاه الله رب العالمينا

أعني به محبنا الفاضل اللوذعي، وجيب الكامل الألمعي، منبع البركات المولوي بالسعادة
 شهاب الدين أحمد كوايا الشالياتي، رامت فيوضه في الحال والآتي، ابن صولانا العلامة ذي الفيض
 الجلي، الشيخ الحاج المولوي علي الكاليكوفي الملباري، اتمت بركاته بعون الله الباري،



شافعي

وأنا الفقير المذنب الكرمي الصمد محمد تميم بن محمد
 كان الله لهما، ولا سلاهما، ٢ شعبان المعظم ١٢٩٩

صورة ما كتبه الفاضل الأديب الكامل العجيب الأديب المولوي محمد عبد السبحان دام ظل وعظم فضله
 معدي لأن من مقر ظليها تقر بظايد يما، ومنشأه قريضا لجاد في صنعا، وما أن غاها طبعها الميمون
 مستخرج من سورة الرحمن من الكتاب المذكور، ان في ذلك لاية لقوم يعقلون، وأما ما افتد
 نطقت هذه الكريمة بعام تصنيفها للصون، فله دره فيما افاد بواصب فيما فاه واجاد،

بلغه الله المني والملاذ، هـ

أبد راح حلاؤه الزمان

أشمس قمرها في الأفق حلا

أم الحور الكواكب ما شات

بلو من جنة التحقيق أبدى

علا شمساً وبدراً لا يحوم

بدى في قالب الطبع الهيجي

أريب بارع المنقول خبراً

لتحقيق الفروع والأصول

هو الركن الفريد له دار افتا

هو العلم الشهير الذي الكرام

صعود السعد ساعده القرآن

أمن بخلد تطا تحت الحسان

برزن لزوجها فزعت جنان

نقا يا هن دقائقها البيان

حواليها الخسوف والوهان

رسالة من به جاد الزمان

أديب جبر معقول آسان

وحل العضلات هو البؤان

ضنون العلم صولانا لسان

شهاب الدين لقبه الديان

<p>ادام ظلالة وفيوضه انشه جلت منها دياحي كل شجعة بجبي الحق وحق الباطلات كفى في نحرها عين او جاسا رحام الطبع في القران تشرق</p>	<p>لقد سلى الرسالة يا فطان عن الاقطار طاب بها الجنان وعول الزعم انعمها الاذان بفيض لطيفها نيران المكان من الرحمن خيرات حسان</p>
<p>وانا العبد الراجي حمد بلبلان محمد عبد السبحان العظيم ابادي، كان له ذولا يادي، كذا.</p> <p>صورة مارق الفاضل العالمة، والكامل الفهامة، صدر المدرسين في مدرسة المجالية الكائنة في فريسون ولدت انوارها البور "شون مولانا الشيخ اللوي محمد مدان، دامت ظلالة وتمت بحسن بانه آناء الليل واطرف النهار</p>	
<p>بسم الله الرحمن الرحيم</p>	
<p>الحمد لله الذي رزقنا عليا توفيقا وحي شمس المسجد الحرام، والصلوة والسلام على سيدنا محمد افضل الانبياء النظام، وعلى اهل بيته الطيبين الطاهرين ائمة هداة الانام، ومحاربينهم قبله الاسلام، ما دامت الديالي والايمان. اما بعد فقد طاعتنا هذه الرسالة الشريفة، والجمالة النفيسة الحاوية من الله فمينها، ومن اليواقيت حسنيها، فوجدت مسائلها موافقة للحق والصواب وقضاياها مطابقة، يزول بها الاتياب قد اشرقت شمس تحقيقها ساطعة، في افق القبول ونهرت بموجر تدقيقها لامعة، عند باب العقول، ناطقة بكمال مؤلفها في الفروع والاصول وتجرع في المنقول والمعقول، وبمهارته في فنون الهندسة، وعلوم الهيئة، ووافية لاستقاع المسئلة وكافية لدفع سمات المغالطين المشددين اللهم اجعلها نافعة للمسلمين، ورافعة للتنازع بين الاخوان المؤمنين، ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وانت خير الفاتحين اللهم اجعل مؤلفها مقتدى للايمان، ومنتظورا بعين عنايتك التي لا تنام، ولحوظا عند السادة الفقهاء وادام ظلالة وبركاته، والظافة وفيوضاته، اللهم اغفر لنا وارحمنا وانت خير الرحيمين واخر دعوانا</p>	

الحمد لله رب العالمين كتب الفقير محمد رفعة الدين كان له في سلافة الفقار

محمد بن محمد
عنه الفقار

صورت ما كتب العالم الفاضل والخبير لها من الكامل مدرس مدرس من العلوم الكاشفة
وانه يبادي سابقا ومدرس المحدث العربية الكاشفة في بلدة فينتي لاحتفاء محبنا الولوي سيد
عبد شرف الدين دام فيضه في كل حين

عالم من جبل القلعة ما عرفت من الدنيا من الهدى والفرقان وجعل بيته الحرام قبلة للايمان
وحجة الاسلام الامام والفتاوى والسلام على قطرة دارة الوجود ومركزها وعلى الله
سكن خيرة وريكة والسماء بهم في السعفة وزيتونها ما دلت الافلاك بكواكبها
أما بعد فبسم الله الرحمن الرحيم في الرسالة الشريفة والجمالة النافذة الخفيفة فوجدتها
بعون الله تعالى ذات ثمانية فئات وحادية للثمة بيته في منزلة بالادلة الساطعة ومجدة بالبرهان
تف طرفة له وهو لها الحار في بدنه في الحاصل الجاهل بين القول والمقول بحيث رتب هذه
في ما تارة به في تحقيق اسمه مستند السبب في الجاهل من رسالة تطبق بحال مؤلفها في
في تلوها في الهيئة والبيانات والوزن بها في تبيينها في التوفيق والعبادة ومن يلو الباطل و
الفساد فيكون الله سبحانه في الزمان ينفع في السمع وان يدفع بها التردد والشبهة بين
التي من زهد في مصغها اجاز في بلاد في جزاء عبيد الله اعمد لنا وارحمنا وقت
ارحمنا ارحمنا انا العبد الضعيف الفقير الى الله المعين سيد محمد شرف الدين كان له في سلافة

وبه نعم الامين امين استبد محمد بن
الدين اخي

صورت ما توج من انامل وكانا العلامة من فضائل وتبعه في الفقه من ذي الفضل والكمال استأن
الاساتذة في فن اليقات وعمدة الهابذة في في هذا الجواهر فيقتا في الزمان وبقية لان مولنا الكو
الحاج الشيخ احمد بن محمد حسن القسبي دام فيضه العتيق

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خصنا بافضل نبي وابن كتاب وقوم طريق واطهر ملت وجعل لنا الاسلام ديننا

والمسلمون لغزونا والقرآن اما صا والكتبه قبله وان فتح سبيل الحق لاهلي ودين للناس ما اختلفوا فيه
 فسلوا منها حاج الشريعة وقربوا اليه بنفسهم ولا يفترون الصلاة والسلام على خير خلقه للفضل معاني
 علومه وبلاتع بيانده ومن اوتي من جوامع العلم ثم نصبت صدق بدليله وبرهانه سيدنا محمد وآله
 الهادين المهديين وحجبه الرافعين لقدره عند الله تعالى القائلين بعاد بالاسرار انوا للصدى وهموا
 النفس احرار وذا اضاء الكون بانوار هذه الباريات لمسه اية جبريل خلت له في تاليم القولين
 بين الفرقتين وانجذبت كل رايه الى ما حاربوا فيه مرة جنتها لانهم الطرف في يد يد حسنهما
 انشأ قلب بطيب شذاها وضائع عرفها فوجدتها ابهى من الناظرين واقصى غاية للطالبين
 يحجب الوصف عن تملص وصفها وتعجب اللبيب من حسن مبانها ويد يد صندره او تصفت هذا الميثا
 من امل بلا تقصير فان قلبه الى البصر خاسئا وهو حسير لعدم وقوفه على ثلثة اوصافه يشين سوى
 ما انفسه بها فلهذا لم يرد له من وانه حصل حجة لا تختبر وقد صدق فيها الطيف المسالك واصدا فيها
 ما لا يدرك بالذكور من هيا الوعد كانت الفضايلة في هذا من فيها بما يناسب سهل الظهور فيهم
 ما اسد به ايها الهيا لجماعة النبلاء واهدية المسادة الفضيلة كيف لا وهي مقتضى ما اعلن
 به الصلاة الكندي في تنويره من التاليف بين القول بالهين وبين القول بالجهنم واتى بتلك البراهين
 التي اطلعت والمعاجز المعجزة الساطعة فقال له ان تقول الحق بان الواجب الحق والقول بان
 الواجب العين يسير فان القائلين بان الواجب الحق عطلوا ذلك بان الواجب وصف من المشرق
 الى المغرب تحت صلاة التجميع مع ان سميت الصلاة يسير ما بين المشرق والمغرب بان مع البعد قد
 للمساعة كغرض الزمان والى غير ذلك انما في ذلك جماعة من مسافة بعيدة فكل واحد منهم
 يعود مسافتا وان كان مسافة واحدة فكل واحد منهم يراه بانها انما تصدق مع الاخراف والجاب
 من العباد ان قالوا انهم في ذلك السكون ليلن الحاذاة والمرتدين الخطي ان اذالم يتعين لهم
 على حد من انهم انما السبعيني ومقتضى هذا الجواب ان لا يقتضيه صلاة صلاة جميعهم وقد
 من الماورى ان القاضي بانصيب وغيره نقلوا الاجماع على صحة صلاة تمام انشأ تال القادي في

فوائد الهدى قلت له اي لابن الصباغ يعلم ان من صلى ما صوم في صنف مستطيل بينه وبين امامه
الكثير من سمات الكعبة ^{التي} تصح صلاته لغيره وجاؤ خرج امامه عن سمات الكعبة فقال ومن يقول بجهة
هذا قلت الذي يصلي في مقصورة جامع المنصوراي في بغداد وكان ابن الصباغ يعتكف فيها وبينه
وبين الامام ذلك القدر فامسك قال السبكي في شرح النهاج هذا اليراد قوي فانا نعلم قطعا
ان واحدا من الامام والمأمور خارج عن المسامحة ان كان هو المأمور فصلاته باطله وان
كان الامام فصلاة المأمور باطله لان القدوة في الجمعة شرط فاستفدنا من هذه المناظرة ان
الصحيح هو الجواب الاول اي وهو ان مع البعد تصدق المسامحة وان كان مقدارها لا يستوعب
جملتهم قال وحاصل ان الواجب استقبال العين الكعبة من جهة الاسم لا من جهة الحقيقة وان
حكايته لا يجاع في ذلك ان ثبتت محموله على الجواز والصحة ظاهرا اذ المرئيين الخطا لا على
اعتقاد صحته في نفس الامر انتهى كلام التقي السبكي وقد استشكل الامام القول بان
الفضل العين من جهة ان البعد لا يتصور ترك المسامحة فكيف تطلب منه ونقل والده ان
معنى ذلك ان المكلف هل يجب عليه ربط فكره بالجهة او العين انتهى وهذا تبعه عليه
الخراساني المالكي في شرح مختصر خليل فقال الواجب استقبال الجهة لا سمت خلافا لابن القصار
ثم قال والمراد بسمت عينها عند ابن القصار ان يقدر انها جمر أي لهم لو كانت بحيث ترى
وان الرائي يتوهم المقابلة والمحاذاة وان لم تكن كذلك في الحقيقة وليس المراد انهم ولو كثروا
فكلهم يجاذي بناء الكعبة فان ذلك تكليف مالا يطاق وايضا يلزم على ذلك عدم صحة صلاة
الصف الطويل فان الكعبة طولها خمسة وعشرون ذراعا وعرضها عشرون ذراعا ولا يجاع
على خلافه انتهى وقال بعض علماء ثنائيلزم مطلب العين وهذا باطل قطعا فان لا سبيل اليه
لاحد من الامكن لا يقع به التكليف وانما الممكن طلب الجهة فكل احد يقصد قصد ما يخبر
نحوها بحسب ما يغلب على ظنه ان كان من اهل الاجتهاد وان كويكن من اهل الاجتهاد قلد
اهل الاجتهاد انتهى قال الزركشي في الخادم ليس المراد بالعين نفس الجدار بل امر اصطلاحى

ولهذا قال الرافعي فيما لو تراخى الصفا الطويل ووقفوا في آخرها في المسجد صحت صلاتهم لان المتبع
الاستقبال انتهى فلهذا النقول كلها تنفي ذلك كما ترى تقابل النقول بالجهة والقول بالعين فان
القائلين بالعين لم يريدوا الحقيقة وهو ظاهر ولا تصح صلاة البعيد عن مكتوف قال المجتهد الهجري
مضية كون محراب مسجد صلى الله عليه وسلم على عين الكعبة امتناع صلاة من بينه وبينه من
احد جانبيه اكثر من سمت الكعبة لا مع الاخراف لكن اجماع الصحابة على بناء واسعاً وصلاة
في اقطار من غير ان ينقل عنهم اخراف دليل لعدم وجوب الاخراف بناء على ان الفرض الجهة
انتهى لمختصا قال في الايعاب بعد نقل هذا بناؤه على الضعيف مردود بان الصور البصيرة
بلا اخراف وان قلنا الفرض العين لما مر من اتساع المسامحة مع البعد فحقى استقبال العين
المسامحة للصورة وهذا هو الواجب مع البعد فحقى كلام لا يعاب وهذا ما اسدى به
العلامة الكردي على المسلمين وافاده بتلك النقول التي رأيتها والله هو الذي قرأتموها
في الحسنه من امام وما احسنها من قائده وما اوفقها وارفعها للاسلام والمسلمين وما
جعل الله في الدين من حرج فليس للعاقل ان يعدل عن هذه السبيل ويقول انها وعرة
ويركب متن عميل قل هذه سبيلي ادعوا على بصيرة انا ومن ابتغى وهذا القدر كاف
لمن يلحق السمع وهو شهيد ومن يهدي الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي اللهم
ارنا الحق حقاً وارزقنا اتباعه وارنا الباطل باطلا وارزقنا اجتنابه وانا اليه
راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
وقد التحقير الفقير الى صلاه الفاتح احمد بن محمد حسن الشيباني حسن غفر

صورة وابتق من ربابنا من اكرمهم زميلنا الشيخ المحترم، بهالة المولوي الفاضل

محمد عبد الفتاح الكليمي سلم المولى الفاضل من شتم على العلوم في المدرسة اللطيفية واحده
ان كان داراً لها الدلية التي كانت بكان وطالب يلون دام علينا فيوضها لها اليوم المنشور انين

ان اذ هو واجلي سنابرة وجع عروس لتذكرك، وابهي اعلى ثلوق دابة رؤس الافكار شجرة مباركة
 يكاد زيتها يضيئ ولو لم تمسسه نار، ظلمة بحر لحي يفضيه موج من فوقه موج ومن فوقه سحاب
 منادران اتي حماد من خلق الانسان من صلصال كالفخار، وخلق الجان من مارج من نار
 الذي من صل الرياح بشري بين يدي رحمة مع الانذار، واهني ماصلي عنا ومقل لظه بؤس
 الاشرار، مدح من بعث الى كافة الناس من الصغار والكبار، بجماعة سوية استمال اليها
 العناصر المختلفة الاوطار، ومادة سنية استمال اليها الطبائع المتباينة الاوتار حتى انها
 صارت نراجا معدلا اطفأ نكصاعدا بخرة التمسد والتفراق وشرار الحقد والعشان واسكن
 هيجان صفراء الغضب غليان هماء عصبيتها ذات الشبر، وبروحا كبادها اليابسة الابدية
 من التعديل والايثار، وكترجئة ثرائين مادة الصساد وانفجدة في سوداء قلوبها سوب
 وطوبى الحب والنيار، صلى الله تعالى علي وعلى اله الاطهار، وصحب الاخيار، اما بعد
 فيقول العبد المفتقر الى الله الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام، ابو الفضل محمد بن محمد القادر
 الكلوي حفظه الله جل جلاله عن الغواية والسقام، انه قد عثرت في هذه الايام على رسالة
 شاملة على اعماء الكلام، في تحقيق الجمة والدين في جهة البيت الحرام، بل عجالة نافعة
 للانام، مشيدة ان كانها لالوحي على النبي الامم، جامعة الضدين مع الابرار، كيف لا وهي عذبة للهنل
 للهيام، ونيراس الهداية في الظلام، بل هي باراكته على الامام، بهتدي بها من ضل
 عن منهج الوصول الى السلام، ولا اقول انها نجم اوج السماء لمن هام، بل هي شمس الوشا والاشوام
 بل للنبلاء العظام، والفضلاء الكرام، ولمن هو النجاشم في حل القرام، عن ويوه مخدرات
 قول وجهك شطر المسجد الحرام، اية رسالة تهدي سائلة زان صف فؤادها كف جباه جن من
 وام، الزم سارة شدينته لتحقيق جهة البيت العتيق ذي الاحترام، وصان صف ظهوها
 المساجد عن الانصدام، والخلايق عن الاندهام، كيف لا وهي رسالة قادمة فخر غدا،
 بيده من التحقيق مصصام، ومن الدقيق زمام، لا يضر من خالفه فبقه على الكريم المنعام

كيف وهو البحر الطمطم، والخبز القمقم، المريد من الله ذي لا مقام، شهابه لدين احمد له مقام،
 الشالياقي المقام، الشافعي للمقام، ادام الله تعالى فيضه على الانام، الى يوم القيام، اما يكفيلك
 ايها الساري في الغمام ان تكون هي قبلة ترضها الاثمام، والسلام خير الكلام، وبه لا اختل
 واخر دعوانا ان الحمد لله رب العلمين على لدوام، والصلاة والسلام على جيبه سيدنا محمد وآله
 وصحبه وتابعه ولا انصرام، كما كتبه ابو الفضل محمد عبد القادر الكلوي عفي عنه وعن اسلافه من

طلبة العلوم في المدرسة اللطيفية الواقعة بتكية قطب يلور قدس سره محمد عبد القادر حنفي

صورة

ما ترجمه السيد السادات، منبع البركات، مدير المدرسة اللطيفية وحفيد قطب يلور
 ادام الله علينا بركاته ليوم الفشور، صولانا وملاذنا، فخرنا وفخرنا، الشيخ السيد الجليل والفاضل
 الكامل النبيل المولوي السيد الشاه محي الدين عبد اللطيف الحنفي الحسيني الحسيني ادام الله
 ظله الهني وفيضه السني آمين،

الحمد لله رب العلمين، والصلاة والسلام على رسول الله واصحابه اجمعين، اما بعد، فهذه الرسالة
 الجليلة والعبارة الجميلة، التي بنيت على ثنائها، وجلال اسمائها، حازت شرف القبول،
 ونالت جانب الرضاء من العلماء الفحول، قدمت الى الفقيه من سؤلها الشهي، بالعلم والفهم
 عالي الحمم، غالى الغرم المولوي ابي السعادات احمد كوي الشالياقي، دام فيضه العلمي مدى
 الايام، اليالي فوجدتها خيرة بالشهادة من اهل الفضل والسعادة، فادعوا الله تعالى ان يفيد
 لطايب الحق والرشاد، في مسألة القبلة ما يحقق الحق والسداد، ويبطل الباطل والفساد،
 ويميز الحق من الشبهات المتواردة المتصادرة، ويجزي المؤلف من عنده بالمنح المتكاثرة
 المتوافرة، آمين ثم آمين

محمد الدين سيد
عبد اللطيف قادر حنفي

محمد الدين سيد عبد اللطيف قادر عفا الله عنه

هذا مما ظهر لنا من الأغلاط عند عادة النظر في الملتزمات

غلط	صحيح	١	٢	غلط	صحيح	٣	٤
الوقف	الواقف	٤	١٥	الى ورأه	الى ورأه	١	٢
قرس	قوس	١	١٦	من مظعم	من معظم	١٣	٤
من ذات الكعبة	من ذات الكعبة	٥	"	كان البعدا	كان البعد	١١	٩
يتعبين	بتعيين	١٣	"	ح ٤	ح ٤	٢	١٠
الى اللعة	الى الكعبة	١٣	١٤	بمنكسر	ولا بمنكسر	٣	"
وعند العلم	وعنده العلم	١	٢٠	ل	ل	٢	"
ان لا قبله	ان لا قبله	١٣	٢٢	اب ح ح ب ن	اب ح ح ب ن	٨	"
ولا سيرة	ولا سيرة	١٦	٢٣	اع ح	اع ح	٩	"
الايجاب	لايجاب	٨	٢٥	فعدت	فعدت	١٥	"
مقابلا	مقابلا	١٢	٢٤	مقابله	مقابله	١٤	"
متوقف	متوقف	٨	٣٣	اليسري	اليسري	٥	١١
اشتين	اشتين	١٣	"	الكعبة	للکعبة	١٢	"
القسمتاني	القسمتاني	٩	٣٢	اللاق	الى الابق	١٤	"
لايمن	لايمن	١٣	٣٦	فرضنا	فرضنا	١٣	١٣
المسامية	المسامية	٢٠	"	ثم قال رحمه الله	ثم قال رحمه الله	٨	١٢
المشرق	المشرق الى الجنوب	١٣	٣٨	رد المختار	رد المختار	١٢	"
يفيد الظن	يفيد الظن	١٢	٣١	من ان احد	من ان احد	٥	١٥
				العرفية	العرفية بالاولى	٢١	١٤

نصف	صحیح	غلط	نصف	صحیح	غلط
٥١	١٩	اما بغیر	٥٥	١٨	على استقامة
٥٢	٥	التكلمة	٥٦	٢	التقنازاني
"	٢٠	فجوة القبلة	"	٥	ست وثلاثون
٥٦	شبه	عوض مكتمع الكس	٥٤	١٤	اعني اثنين وسبعين
٥٨	٦	خلف الكتف	٥٨	١١	من جهة الصلي
٥٩	١٠	نحو الجنوب	٥٩	١	يكون بخذاء
"	٢١	ادلة متحدة	"	٣	اقرب اقارب
٥٠	١٥	لا تدعو الى	"	١٥	وثمان وعشرين
٥١	١٠	اموي دمشق	"	١٤	وستا وخمسين
٥٢	٢	حيث عليها	٦٠	٦	وقيل ثمان
"	٦	بمعظم مقدم	٦١	شلية	ما سبق لذلك
"	١١	على احدى هذه	"	"	محمدين
"	١٨	فتعيت	"	"	الدمشقي
٥٣	٦	الامام كمال الدين	"	١٨	لا يخلو عن
٥٤	١٥	بل القول بالعين	"	١٥	الامن حيث النية

